ГОДИНА XXXIII
БРОЈ 1054
10. III 1972.

ПОЛИТИКИН ЗАБАВНИК

2 ДИНАРА

ИЗЛАЗИ ПЕТКОМ

НАГРАДНИ КВИЗ

СТРАНЕ 12-13

КОЈИ ЈЕ АУТО НАЈБОЉИ НА СВЕТУ?

СТРАНЕ 44-45

ЈЕСТЕ ЛИ ВЕЋ ЧУЛИ ДА...

● у околини исландског вулкана Хекле, на ушћу сибирске реке Оба и у близини Кита у Еквадору, често се може видети необична природна појава: снег јаркозелене боје.

● у градићу Топека, у америчкој држави Канзасу, и данас је на снази општинска одлука по којој ниједна кућа не сме да има више од пет мачака.

● за цртани филм који траје 10 минута потребно је израдити око 15.000 цртежа.

● у краљевству старих Инка сва земља је била заједничко власништво. Сваки нови брачни пар добијао је од државе комад обрадиве земље и две ламе.

● највећи ледени брег о којем постоје научни подаци примећен је 1965. године у близини острва Скот на Антарктику. Брег је био дугачак 340 километара а широк 34. Његова површина износила је 32.300 квадратних километара, готово колико Словенија и Црна Гора заједно.

● седамнаестогодишња аустралијска пливачица Шеин Гоулд препливала је недавно у Сиднеју за један час 4980 метара. Најбоља пливачица света није, међутим, потпуно задовољна овим својим подвигом. Њен циљ је био: 5000 метара.

● двадесет четири километра жице, колико је уграђено у кабину васионског брода типа „Аполо", било би довољно да се изведу електричне инсталације у 50 станова просечне величине.

● од пре извесног времена у Њујорку се продају дугмета за кошуље која „свирају и певају". Довољно је да се дугме притисне па да се зачује тиха мелодија и речи једне љубавне песме.

● као и сваке године, тако је и 1971. одржан у Тексасу традиционалан лов на једну од најопаснијих змија на свету: звечарку. Учествовала су 92 ловца а резултат лова је: 3900 змија чија укупна тежина износи 1316 килограма. Победник у овом лову је један храбри Тексашанин, који је сам уловио 307 килограма змија. Осим тога четири ловца су морала да буду пренета у болницу да би тамо добила серум против змијског уједа.

Веровали или не!

РЕЧ ЧВРШКА ОД ОКОВА

АЛБЕРТ БИЛИНГ

ЗАПОВЕДНИК ТВРЂАВЕ У ХОЛАНДИЈИ, ЗАРОБЉЕН 1423. ЗА ВРЕМЕ ГРАЂАНСКОГ РАТА, БИО ЈЕ ПУШТЕН НА РЕЧ ДА СРЕДИ НЕКЕ ПОРОДИЧНЕ ПОСЛОВЕ. БИЛИНГ СЕ ПОСЛЕ 3 МЕСЕЦА ВРАТИО И БИО ПОГУБЉЕН:

БИО ЈЕ ЖИВ САХРАЊЕН!

ЈЕДИК

ОТРОВНУ БИЉКУ РИМЉАНКЕ СУ ТОЛИКО ЧЕСТО КОРИСТИЛЕ ЗА ТРОВАЊЕ СВОЈИХ МУЖЕВА ДА ЈЕ ЦАР ТРАЈАН (53-117) **ПОД ПРЕТЊОМ СМРТНЕ КАЗНЕ ЗАБРАНИО ЊЕНО ГАЈЕЊЕ.**

РЕКА МЕКОНГ

У КАМБОЏИ, ЗА ВРЕМЕ ЛЕТЊЕГ КИШНОГ ПЕРИОДА ТОЛИКО НАБУЈА ДА НИВО ВОДЕ НАРАСТЕ ЗА **12** ДО **15** МЕТАРА.

ГУРМАН КОЈИ ЈЕ ПОЈЕО 16434 ГУСКЕ

АДОЛФ ФЕРБРИНГЕР (1860-1923) ТРГОВАЦ ИЗ БЕРЛИНА, ТОКОМ **45** ГОДИНА **СВАКОГ ДАНА** ЈЕ ЗА РУЧАК ЈЕО ПО **ЦЕЛУ ПЕЧЕНУ ГУСКУ!**

ЈАРБОЛ ЗА ЗАСТАВУ

КОЈИ ЈЕ 1785. ПОСТАВИО СУЛТАН ОД МИСОРЕ ТИПУ КРАЈ ПАЛАТЕ МАХАРАЏЕ У КОЧИНУ (ИНДИЈА) ПОТПУНО ЈЕ ОБУХВАТИО СВОЈИМ СТАБЛОМ ЈЕДАН ОГРОМНИ БАЊАН.

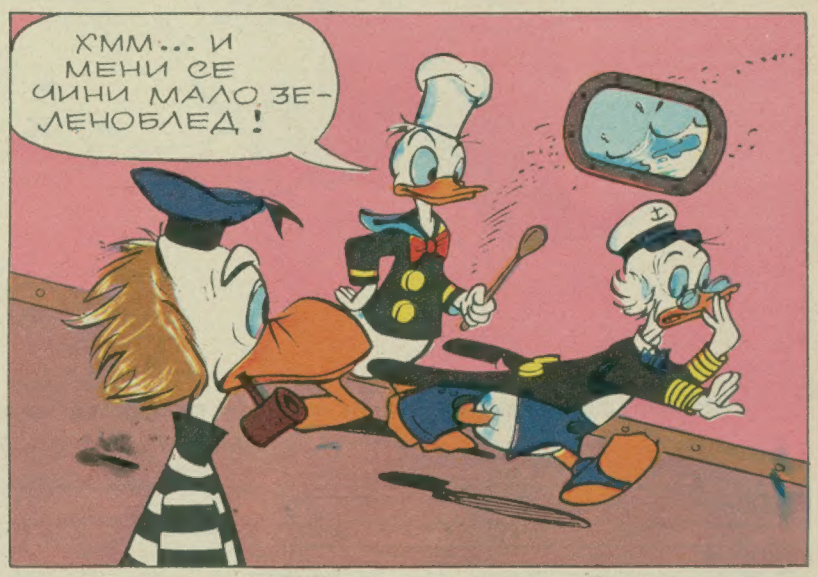
КОСТУР

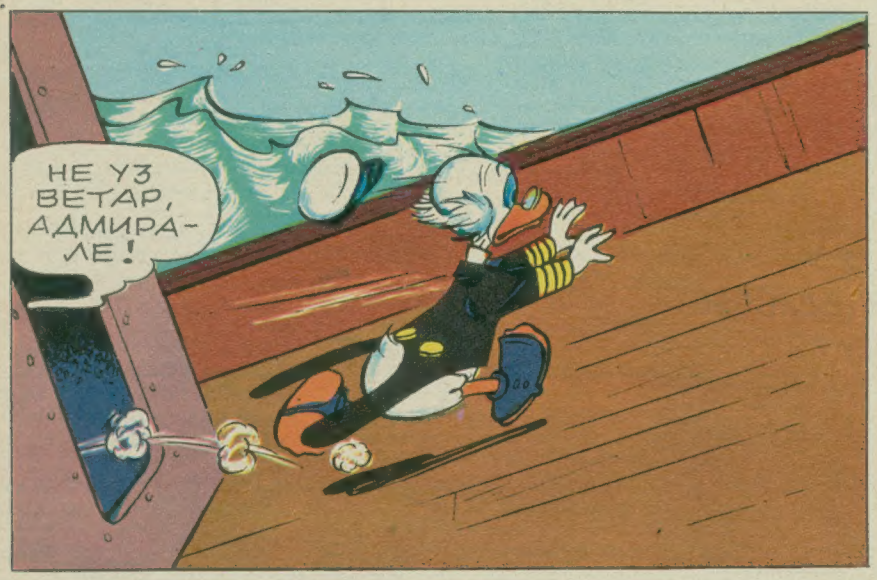
КОЈИ ЈЕ **1546.** ГОДИНЕ КОРИСТИО ЧУВЕНИ ФЛАМАНСКИ АНАТОМ **ВЕЗАЛИЈУС** ЗА ВРЕМЕ СВОЈИХ ПРЕДАВАЊА, ЈОШ И ДАНАС СЕ ЧУВА НА УНИВЕРЗИТЕТУ У БАЗЕЛУ.

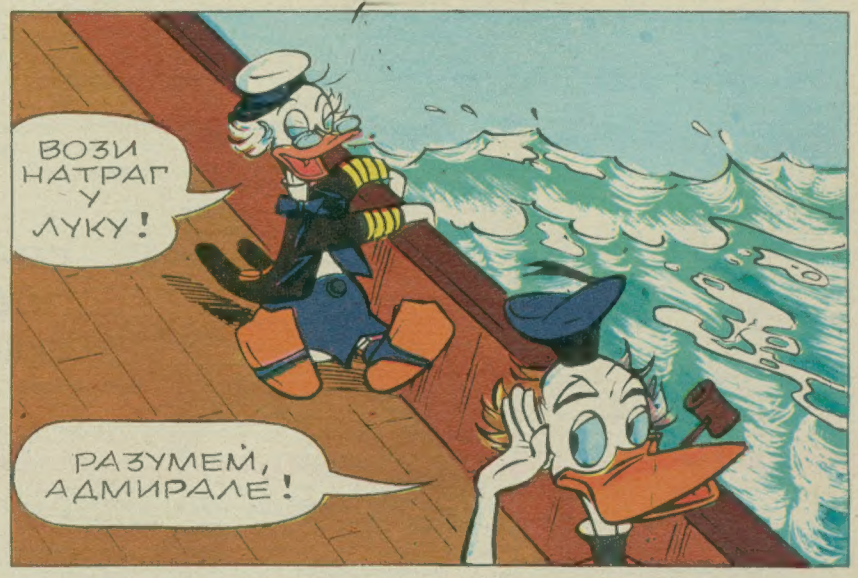
1054

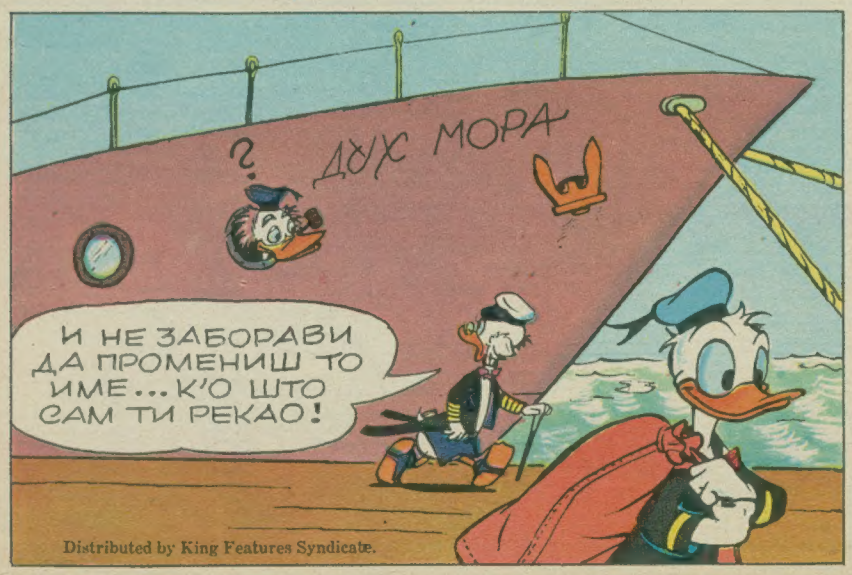
Walt Disney

ПАЈА ПАТАК









ДВОБОЈ СА

Узалуд сам бацао очајничке погледе лево-десно не бих ли угледао какво дрво на које бих могао да се успентрам. Најзад спазих ауто.

У Географском магазину за 1951. годину прочитао сам да се број слонова у Конгу процењује на равно сто хиљада и пет стотина глава. Исте те године ја сам лично тамо срео и два тако мала слончета за које сам сигуран да их нико није бројао при попису, па је очигледно да се број ових дебелокожаца попео за два, али зато се број туриста у Конгу те године замало није смањио за једну главу. Ту мислим на себе а све се одиграло овако.

ОПАСНИ ТОТО

Рун Хаснер и ја срећно смо прешли границу Уганде и Конга у нашем „ландроверу“ и зауставили се у Ризинди да узмемо бензин. Момак са пумпе испричао нам је да су те ноћи слонови долазили, вршљали около и сад вероватно негде у близини преживају свој први доручак. Рун је изјавио да он иде да се одмори а ја сам подесио бленду на свом „Контаксу“, набио шешир на очи и дао се у потрагу за слоновима.

Јутарњи ваздух мирисао је на смолу и мед а беле стабљике дивљег невена давале су савани изглед мора које се пенуша. Најзад сам угледао два велика слона који су стајали испод џиновске акације, као под сунцобраном. Покушао сам да се сетим шта би у таквој ситуацији урадили Били Слон, Кожна Чарапа, Џим Корбет и други славни ловци. Одредио сам правац ветра, изуо ципеле, стрпао их у џепове блузе и пузећи кренуо у широком луку према слоновима. Срце ми је грувало у грудима, образи пламтели. Био сам већ толико близу да сам чуо како им у желуцу крче.

Таман сам се вешто закамуфлиран иза жбуна спремао да шкољоцнем апаратом, због чега сам уосталом и кренуо на овај дуг пут, кад изненада зачух у непосредној близини неко зачуђено мумлање. Толико сам се био одушевио великим слоновима да сам сасвим заборавио да има и малих и натрапао право у слоновску дечју собу где су се играла два тото — тако на језику суахили зову слончиће. Први слончић била је мала, стид љива, лепо васпитана девојчица која је изненађена мојом наглом појавом заневела, али је зато други тото, гледајући ме својим злим очицама, љутито затрубио. Родитељи су се окренули, раширили своје огромне уши, подигли репове који су мени личили на две кобре, а онда колико их ноге носе потрчали у помоћ.

СПАС У ПОСЛЕДЊЕМ ТРЕНУТКУ

Искусни ловци кажу да човек на кога је кренуо слон треба да стоји савршено мирно, да ћути као заливен и да се труди да дише што тише. Ја нисам урадио ни оно прво, ни друго, ни треће. Напротив, заурлао сам од страха и брже од спринтера на олимпијади полетео према аутомобилу. Последње што сам видео био је зли слончић који је трубио као паробродска сирена и, веровали или не, репићем показивао у мом правцу како би родитељима било јасно ко је преплашио њихову дечицу.

Чуо сам како иза мене тутњи земља и само чекао кад ће ми се змијолика сурла обавити око врата. Одмицао сам напред зечјим скоковима очајнички бацајући поглед лево-десно не бих ли угледао неко згодно дрво на које бих могао да се успентрам. Најзад сам спазио кола. Блатобран је сијао иза густог жбуња. Шофер, Африканац, миран као архиепископ, седео је за воланом. Кад ме је угледао, изашао је из аутомобила, отворио ми врата и љубазно се смешкајући рекао ми:

— Сер, иза вас је слон!

Бацио сам се у седиште, шофер је залупио врата и стигао да и сам седне тачно оног тренутка кад је слон већ био на пола сурле од пртљажника. Дигнувши облак црвене прашине кренули смо.

Док сам ја задихан трабио ваздух, Африканац је певушио:

„Устрели слона смело
у колибу га унеси...“

Приметивши мој поглед, додао је:

— Сер, слон никад није опасан сем ако не стојите испод њега — кад пада.

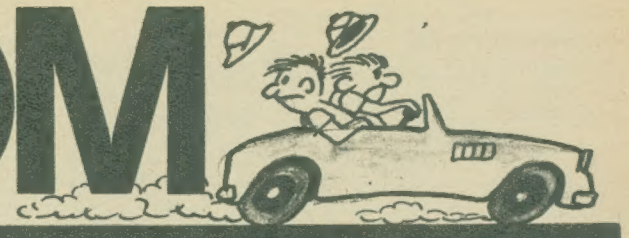
КРЕЋЕМО У НАПАД!

Пола часа касније, док смо на обали Едвардовог језера Рун и ја тражили место за логоровање, опет смо срели слона. Не знам да ли је то био онај исти од малопре али знам да нимало није личио на оне питоме дебелокошце какве сам имао прилике да виђам у зоолошким вртовима. Узимају шећер из руке, а у најгорем случају испрска ју мало неку даму или посегну за шеширом неког дедице.

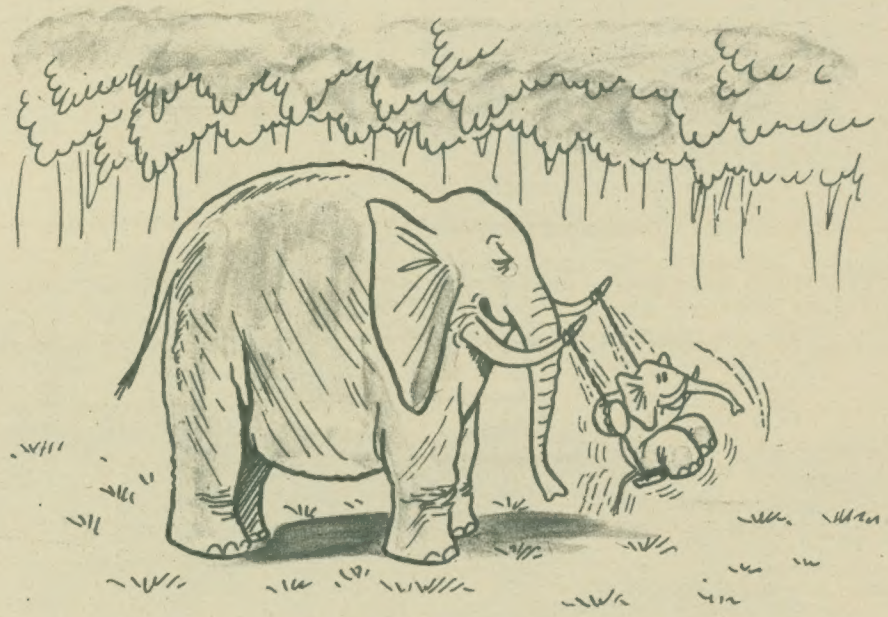
Овај је стајао насред друма, вијорио ушима и с времена на време увлачио у сурлу прашину с пута и издувавао огроман облак себи на леђа. Љутито је фрктао, топтао ногама, па ме подсетио на прегрејану локомотиву која је залутала у честар. Опрезно смо пришли ближе, али слон ни да се макне. Одржали смо ратни савет: поћи у рикверц и вратити се назад било је бесмислено, а остати на том

Из фронталног противник је прешао у бочни напад.

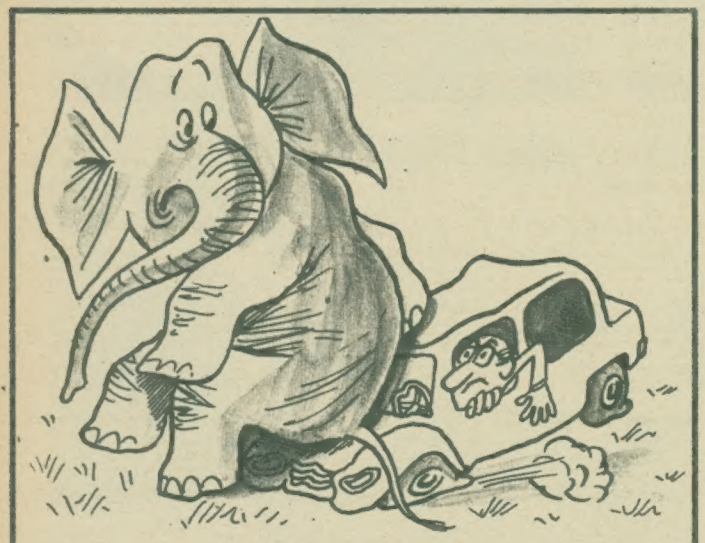
СЛОНОМ



СТАЈАО ЈЕ НАСРЕД ДРУМА, МАХАО ОГРОМНИМ УШИМА И ЉУТИТО ФРКТАО. УПАЛИЛИ СМО МОТОР И ФАРОВЕ, ЈА САМ ПРИТИСНУО СИРЕНУ И ТАКО СМО КРЕНУЛИ НА ЖИВУ ПРЕПРЕКУ



Не, овакве слонове ја нисам имао прилике да сретнем!



Слон уопште није опасан сем ако се не нађете испод њега — у тренутку кад пада!

месту где су нас већ опколили легиони мрава и ескадриле мува — било је равно лудости. Осим тога ми се у „ландроверу“ нисмо много плашили слона (ја сам Руну прећутао своје преподневне авантуре) и зато смо одлучили да кренемо у напад.

Упалили смо мотор и фарове а ја сам легао на сирену. Кренули смо на живу препреку. Слон као да се спремао да напусти друм кад се одједном његов план измени. Он се врати и громогласно затрубивши начини прави правацати скок према нама. Поткачио је џип кљовама испод каросерије и затресао га као од шале и из фронталног прешао у бочни напад. Одупро се челом о каросерију и почео да љуља ауто лево-десно. Брзо сам подигао стакло на прозору — наивна али инстинктивна мера самоодбране — и при том успео још да приметим тријумфалан израз на том намрешканом слоновском лицу. У том тренутку ауто је застењао и преврнуо се на бок, у јарак поред друма, пун воде и блата.

БЕКСТВО СА БОЈИШТА

Ни ја ни Хаснер нисмо изустили ни речи. Пали смо један преко другог а поврх нас гомила конзерви, разних намирница, кутије с филмовима, оружје, разни апарати, а ОН је и даље изигравао живу дизалицу. Сваког часа очекивали смо да његове оштре кљове пробију под. Кроз прозор је почела да продире блатњава вода. Једини начин да се искобељамо из аута било је да изађемо на десну страну (слон је напао слева) надајући се да наш темпераментни противник неће моћи по житком блату да стигне до нас. Испузали смо из аута који се тресао, доспели у неки јарак и четвороношке забрзали према шуми. Најзад смо тешко дишући провирили своје бледе носеве да видимо шта ће даље бити.

Слону је изгледа досадило да вређа тог непријатеља лаковане коже који је уз то непријатно мирисао. На растанку лупио га је још једном сурлом и упутио се према шуми, срећом у супротном правцу од места на коме смо били. Тамо се зауставио и затрубио повечерје.

КРИВЕ СУ КЊИГЕ!

Ја и Хаснер нисмо, међутим, осетили ни олакшање ни смирење. Кад седиш до појаса у блату пуном пијавица а огромни црвени мрави падају на тебе с трња, кад се твој аутомобил ваља с точковима нагоре а вече се спушта над Африком, човек је склон да живот види у мрачним бојама...

Пре него што смо кренули из Шведске на пут у Африку да бисмо ближе упознали слонове прочитао сам у једној књизи упозорење:

„Добро отворите очи кад бирате сапутника, није искључено да ћете га морати — појести“. Глупости, помислио сам тада, а ипак кад је требало да се одлучим, испало је да сам изабрао пуначког и добродушног фотографа Хаснера. Да сам знао како и колико ноћу хрче, сигурно не бих направио тај избор. Међутим, те ноћи коју смо провели под ведрим небом показало се да су ти паклени звуци који су допирали испод његових ретких бркова одлично средство одбране: ниједна звер у току ноћи није се усудила да нам се приближи!

Док Хаснер хрче као пећински човек, ја размишљам. Што сам уопште кренуо у неистражене области Африке, у Земљу слонова и такозване Беле мрље са географских карата, најпре су криве књиге које сам читао у детињству. Све ме је одушевљавало у њима, све почев од припрема белог ловца на пут. Он путује у џипу који је сав ишаран егзотичним именима будућег пута. Такав ловац на слонову кост пре но што отпутује из Европе штампа у месним новинама чланке о опасностима које га вребају на том путу, чим одмакне 100 км од куће келнера не зове никако друкчије него „бој“ а прећени пут између две бензинске станице — сафари. Па баснословно благо, па оно „бвана“, лепотице... А тек пртљаг:

Сандук бр. 5 Д.

тропски шлем од плуте

црвени џиц за размену с дорорцима — 2 бале

великокалибарска пушка за лов на слонове

гумене чизме до кукова за лов на крокодиле

стаклене перле

библије итд.

Како је све то дивно изгледало док сам седео у својој соби у Шведској у граду Упсали, где нема ни мрава, ни гуштера и — нико не хрче!

Рано ујутру упутили смо се да тражимо помоћ и изву чемо аутомобил из блата... Наш „ландровер“ показао се изванредно издржљив, да би кренуо даље требало је само у њега усути мало воде и променити уље... Али од тада, чим би у жбуњу спазили слона, макар и на солидном растојању, тактички смо скретали с пута, а кроз тело нашег верног „ландровера“ пролазила је дрхтавица.

Сада сам знао да она Африка из књига не постоји, а и ако постоји она ни из далека није за сваког.

Оле Страндберг

ДИКАН и ПОСЛЕДЊЕ ФРРРУКЕ

УВЕДИТЕ МРЗОВОЉНОГ ЉУДОЖДЕРА!

МЊАМ ЊАМ

ПА ТО ЈЕ МЕДВЕД! ГДЕ СЕ МЕДВЕДИМА НАЛАЗИ СЛАБА ТАЧКА?

ОВАЈ ЈЕ МОЖДА И НЕМА. ВИСОК ЈЕ БАР ПЕТ ЛАКАТА*!

ЊАМ ЊАМ

ВРЕДИ ЛИ ГА УДАРИТИ НИЖЕ ОД ПУПКА?

*ЛАКАТ: СТАРА СЛОВЕНСКА МЕРА, 1 ЛАКАТ ОКО 60 САНТИМЕТАРА

Л. СРЕДАНОВИЋ

ФЉАС

ДОМАЋИ ГОСТИ

1 0

УБИЈ ГА!

БРАВО!

ТРЕБА ГА НАПАСТИ НА КОЊУ!

ОВАКО ЋУ МУ ДОХВАТИТИ ЊУШКУ!

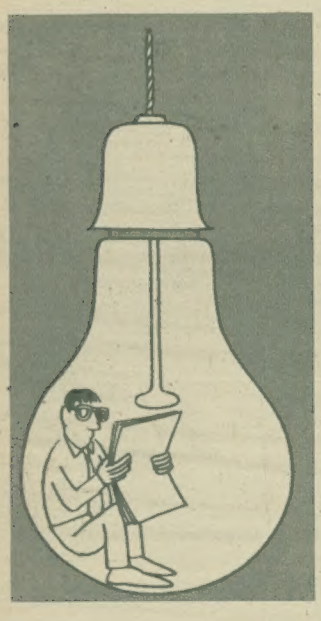
ПЉАС

Иако никада није тренуо, Ал Харпин живео је преко 90 година и — надживео многе лекаре који су га испитивали и тврдили да се без сна не може

НОГЕ КОЈЕ СПАВАЈУ

Године 1940. у једној кућици у предграђу Трентона, америчка држава Њу Џерси, живео је деведесетогодишњи Ал Харпин. Био је то сиромашан дом, сличан хиљадама других, с једним изузетком — у њему није било кревета. Додуше, Алу Харпину лежај није ни био потребан јер он никада у животу ни је ни треснуо!

Старца су прегледали многи лекари, недељама и месецима испитивали су га најбољи медицински стручњаци у болницама широм Америке. Најзад су дигли руке и признали очигледну истину — да Ал Харпин, иако никада не спава, и даље живи, што иначе медицина сматра немогућим. Сан, тврди наука, „храни“ мозак; ако мозак „изгладни“, човек умире. Ал Харпин је, међутим, живео преко 90 година и — надживео многе лекаре који су га прегледали и који су редовно спавали.



Да би зарадио за живот, Харпин је морао д ради. После рада био је, као и остали људи, прилично уморан. Како није могао да спава, завалио би се у своју омиљену столицу за љуљање, затворио очи и покушавао да не мисли ни на шта. На тај начин успевао је да се за кратко време одлично одмори и освежи. Остатак ноћи проводио је у читању.

Лекари нису успели да установе узрок ове несанице која је трајала читавог живота. Сам Ал ретко је о томе размишљао. Углавном се задовољавао објашњењем своје мајке која је увек тврдила да он не може да спава услед тешке повреде коју је она доживела само неколико дана пре него што га је родила.

ИЗЛЕЧЕНА ГЛАВОБОЉА

Случај Дејвида Џонса који је живео крајем прошлог и почетком овог века у Андерсону, држава Индијана, нешто је другачији. Он је изненада, већ као средовечан човек, изгубио сан. То је трајало 93 дана. Затим је годину дана спавао сасвим нормално а онда га је опет ухватила несаница која је потрајала 131 дан! У том периоду лекари су га подвргли нарочитој контроли и установили да он једе с пуно апетита, разговара сасвим нормално и кипти од енергије.

Чим су га отпустили из болнице, Џонс се с много елана бацио на посао. Чиње ница да је ноћи проводио будан нимало га није узбуђивала па се није ни трудио да наслути узрок овој појави. Понекад би му пало на памет да је то можда од дуванa јер је пропушио док је још био дете. Пошто су видели да је Дејвид задовољан, лекари су га оставили на миру.

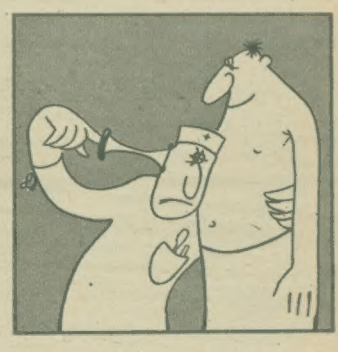
Рахела Саги, домаћица из Цегледа у Мађарској, пробудила се једног јутра с ужасном главобољом од које јој се повраћало. Одмах је позвала лекара који није могао да утврди ништа друго осим да уважена госпођа Саги можда сувише спава. Од тога дана па до своје смрти 1936, значи читавих 25 година, Рахела Саги више није успела да заспи. Али, никада више није имала ни главобољу!

ЧЕКАЈУЋИ ПЕТЛОВЕ

Новембра 1960. у једну болницу у Мадриду дошао је шездесет једногодишњи земљорадник Валентин Медина. Он је желео да га престонички доктори прегледају и, ако могу, излече од несанице која га прати од најранијег детињства. Лекарима је испричао да му неспавање нимало не смета али му је ноћу веома досадно пошто не зна да чита.

Лекари су га прегледали, немоћно слегли раменима и — послали кући у Кастиљу с рецептом који се састојао од комбинације неколико јаких средстава за спавање. Три недеље касније добили су писмо од Медининог лекара којим је овај захваљивао на брзини указаној његовом пацијенту. Писмо се завршавало речима: „Лек који сте му љубазно преписали није Мидини помогао, па је престао да га узима. Када се умори, спавају му ноге али он неће“

Тако, док савремена медицина проучава проблем несанице и њене узроке и док



цео свет ноћу слатко спава, постоје несрећници који како знају и умеју прекрађују време стрпљиво чекајући да петлови закукуричу и огласе зору.

И. З.

ВЕЛИКИ ЗАБАВНИКОВ СПОРТСКИ КОНКУРС

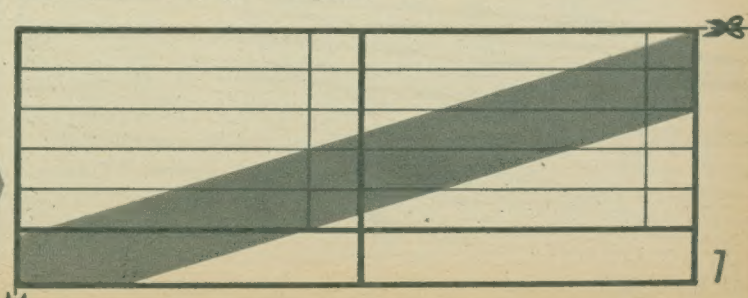
У четири претходна броја објавили смо укупно 40 питања (у сваком броју по 10 фотографија наших познатих спортиста а на приложеном купону њихова имена која су намерно дата другим редом). Ваш задатак је да **уз имена на купону напишете бројеве фотографија које им одговарају.** Затим, сва четири купона залепите на дописницу, напишите своју тачну адресу и пошаљите на: **Политикин забавник,** Македонска 29, 11001 Београд, пошт. фах 124 — **најкасније до 17. марта. Очекују вас вредне и специјалне награде!**

У прошлим бројевима дали смо оријентационе податке о спортистима за које сте писали да не можете да их препознате. У преосталим писмима највише питања се односи на **спортисте под бројевима 40 и 36.** Први (бр. **40**) је један од најбољих чланова **Југословенске стрељачке репрезентације** (малокалибарска пушка слободног избора) који је 1958. освојио **сребрну медаљу** на првенству света, 1965. био је **првак Европе а 12 пута првак Југославије.** Члан је „Стрељачке дружине“ у Новом Саду. Под бројем **36** је кошаркашица, **чланица „Војводине“.** Сматрају је **најбољом кошаркашицом** свих времена код нас и у Европи. Она је ненадмашна по броју постигнутих кошева — на недавно одржаној утакмици у Сарајеву сама она је постигла **76!**

Ево и изненађења за оне који нису сачували све купоне: у овом броју доносимо **резервни купон** који можете употребити уместо било којег од четири купона. Ако сте, на пример, изгубили купон 2, или нисте купили тај број „Забавника“, треба само да на резервни купон препишете имена спортиста (као на купону који вам недостаје) а затим уз њих напишете бројеве фотографија. Да бисте тачно попунили резервни купон, позајмите од неког „Забавник“ који вам недостаје.

Само један од четири купона на вашим дописницама може бити резервни!

РЕЗЕРВНИ КУПОН

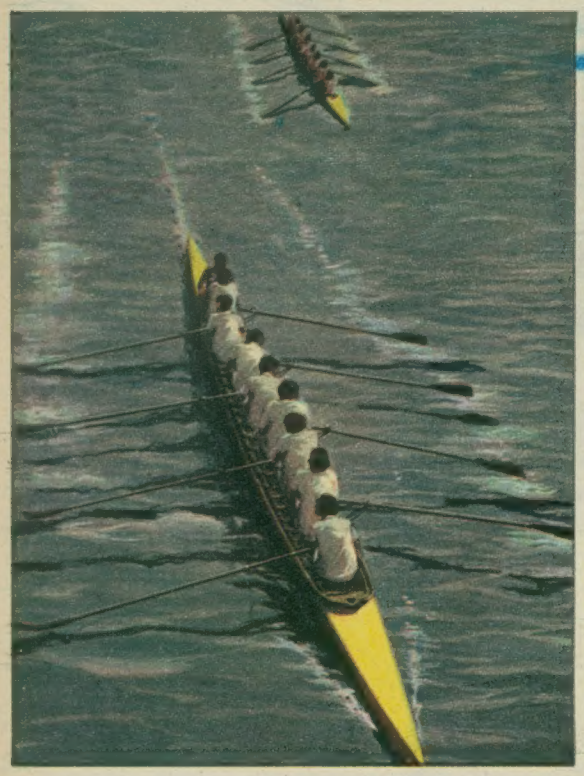


ЗАБАВНИКОВ СПОРТСКИ АЛБУМ

СПОРТОВИ НА ВОДИ

мотонаутика

Све већа производња ванбродских мотора за чамце довела је до новог облика спортских такмичења — **трка моторних чамаца.** Учесници оваквих такмичења, мотонаутичари, специјално су обучени спортисти који поред познавања мотора и њихових максималних могућности морају добро познавати конструкцију својих чамаца. На тренинзима и такмичењима носе специјална одела и, обавезно, појас за спасавање. Данас се трке моторних чамаца, као и у аутомобилизму, одржавају по категоријама, односно, по јачини њихових мотора. Чамци на које се стављају или уграђују мотори грађени су тако да приликом развијања велике брзине клизе по површини воде. Такви чамци се називају **глисерима** и могу бити различитих величина и модела. Такмичења глисера обично се одржавају **у мириим водама,** у троуглу око пловка, бова (слика горе). Поред оваквих трка чамаца у многим земљама, нарочито у САД, као спорт постоји и вожња моторних чамаца по брзим рекама кроз кањоне (слика десно). Она учесницима доноси многа узбуђења.

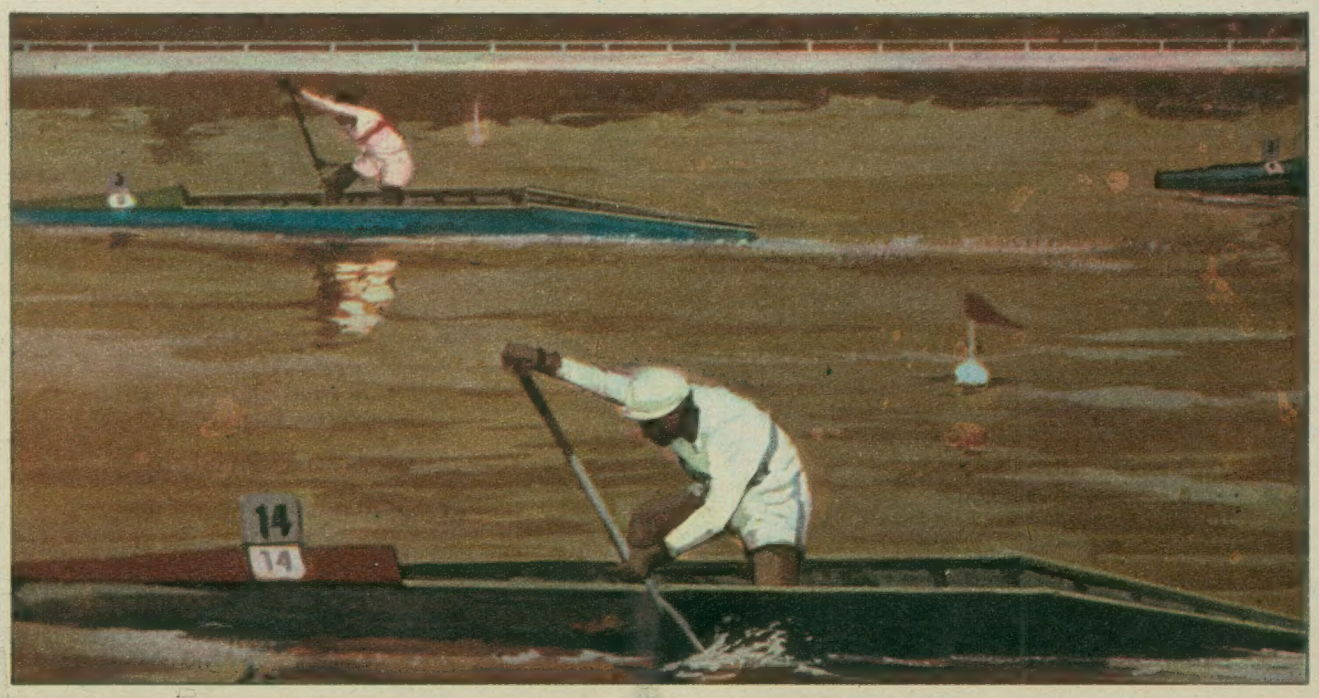


веслање

Веслачи се данас такмиче у чамцима са покретним седиштима и учвршћеним веслима. У **скифу** (једноседу) и **дубл-скулу** (двоседу) веслају са по два весла, а у четвороседу (четверцу) и осмоседу (осмерцу) — сл. 1 — који имају још једног члана посаде, кормилара — сл. 2 — само једним. Такмичарска стаза **за мушкарце** дуга је **2000 м,** а **за жене 1000 м.** Веслање је веома развијено у многим земљама, нарочито у Енглеској.

кајакаштво

Кајак је брзи чамац, једноседи или вишесед, од лаког дрвета, обложен гумом или непромочивим платном. Лакши је од обичног спортског чамца а **весла су му „дворепа“.** На мирним водама такмичења се одржавају у крутим кајацима **на стазама од 500, 1000 или 10.000 м,** а такмичења на дивљим водама (сл. 1) у склопивим кајацима, у спусту и кајак-слалому. Чамци слични кајацима су кануи. Тежи су и шири од кајака а такмичари у њима не седе него клече док веслају (сл. 2). Данас у Југославији постоје 92 друштва која се баве кајакаштвом. Прва кајакашка организација формирана је у Лондону 1866. а код нас, у Загребу, 1931.



ТАЈНА БЕЛОГ ЛАБУДА

ПРИЛИКОМ РУШЕЊА ЈЕДНЕ КУЋЕ У ПЕРЛЕБЕРГУ 1852. ГОДИНЕ ПРОНАЂЕН ЈЕ ИСПОД КАМЕНОГ ПРАГА ЉУДСКИ КОСТУР. ПРИЧЕ О НЕСТАНКУ ЛОРДА БЕТХЕРСТА ПОНОВО СУ ОЖИВЕЛЕ

Бенџамен Бетхерст био је дипломата од каријере: са мање од 20 година налазио се на положају секретара енглеског посланства у Ливорну а 1809. поверена му је веома важна мисија у Бечу на двору аустријског цара. Бетхерст, због рођак министра спољних послова Велике Британи је, послат је да као специјални изасланик британске владе увери Аустрију да ће је Енглеска помагати уколико зарати с Наполеоном Бонапартом. Наполеон је у то време био заузет освајањем Шпаније и рат на више фронтова никако му није ишао у рачун.

Аустрија је заиста послушала енглеског тајног изасланика и њене трупе прешле су границу на 4 места. Али, само неколико месеци касније потписан је између Француске и Аустрије шенбрунски мир у Бечу. Бетхерстова мисија више није имала смисла али је он жи вео у убеђењу да ће му се Наполеон I кад-тад осветити због рата у коме је био посредник.

Под лажним именом

Бетхерстов страх претво рио се у панику кад је дошло време да се врати кући у Лондон. Да би некако заварао траг Наполеоновим шпијунима — енглески дипломата био је убеђен да га оне у стопу прате — одлучно је да не путује бродом преко Трста и Малте већ поштанским кочијама кроз Немачку преко Берлина. Са собом је повео само личног секретара и собара. Ради веће сигурности узео је име Кох и представљао се као трговац док је секретар путовао под лажним именом Фишер Бетхерст је при руци имао и два пиштоља од којих се није раздвајао ни дању ни ноћу.

Око подне 25. новембра Бетхерст је у својој кочији с изнајмљеним поштанским коњима и кочијашем стигао у Перлеберг на путу из Берлина за Хамбург. Кочија ша је послао у поштанску станицу да замени коње а сам је одсео у крчми „Код белог лабуда“ стотинак ме тара даље. Није намеравао да преноћи већ само да се одмори до мрака. Део пута до следеће постаје у Ленцену био је нарочито опасан јер је водио уз реку Елбу и Саксонију где је врвело од Француза.

Чим је завршио ручак, Бетхерст је отишао код заповедника војске у Перлебергу капетана Клицинга. Њему је у поверењу рекао да путује у Хамбург и, по што оправдано сумња да му раде о глави, молио да му се додели стража која ће га чувати док је у гостионици јер, опет из оправданих разлога, не може да крене пре мрака. Капетан је био уверен да дипломата претерује али му је ипак дао неколико војника.

У 7 сати увече Бетхерст је отпустио стражаре а крчмару рекао да коњи буду спремни за 9 часова. Затим се повукао у своју собу где је нешто писао и спаљивао нека документа. Тачно у 9 сати, већ је увелико био мрак, изашао је Бетхерст, одевен у сиве панталоне и фрак и сиву бунду постављену љубичастим сомотом, пред врата крчме. Запрега је већ чекала. Ту је мало гледао како слуге утоварују пртљаг а затим пришао коњима да их помилује. Од тога тренутка више га нико никада није видео!

Истрага је запела

За то време слуге су, под светлошћу фењера изнад врата гостионице и кочи јашеве чкиљаве петролејке, утоварили кофере и ковчеге, секретар Фишер платио је крчмару рачун. Келнер и собари изишли су на улицу да поздраве богатог госта на дајући се напољници. Фишер се нестрпљиво премештао с ноге на ногу јер је почео да дува хладан ветар. Сви су чекали да се појави господин Бетхерст.

Али, њега нигде није било. Потражили су та на спрату мислећи да је скокнуо до своје собе. Нису га нашли. Онда су викали, звали га по имену, прегледали двориште. Све узалуд. Тада је Фишеру пало на ум да је можда његов господар отишао код капетана Клицинга да затражи оружану пратњу. Пожурили су у тврђаву где су сазнали да се Бетхерст тамо није појављивао.

Ствар је у своје руке узео Клицинг сетивши се страха енглеског дипломате. Запленио је кочију и пртљаг не сталог, одјурио у гостиони цу и наредио детаљан претрес од подрума до тавана. Без икаквих резултата. Сут радан је испитано корито речице Штепниц. Ништа ни је нађено. Употребљени су пси трагачи, испитани сви бунари, прекопане баште. Опет ништа. Ту је истрага запела.

Чим је објављена вест о тајанственом нестанку Бенџамена Бетхерста, британска влада понудила је за оно време огромну суму од 1000 фунти ономе ко пронађе леш или помогне да се случај расветли. Бетхерстова породица обећала је још 1000 фунти а пруски кнез Фридрих 100 златника. Ни ова баснословна сума није помогла да се ишта сазна.

Европом су почеле да круже свакојаке гласине: да се Бетхерст удавио; да га је убио његов собар; да су га смакли Наполеонови царинци; да је сам себи одузео живот у наступу лудила. Наравно, све ове „информације“ биле су измишљене.

Наполеонова царска реч

А онда је, из ведра неба, у подруму породице Шмит у Перлебергу прона ђена сива Бетхерстова бунда постављена љубичастим сомотом. Госпођа Шмит је тврдила да је бунду нашла у поштанској станици и поклонила је свом сину Авгус ту, човеку веома сумњивог понашања. Август Шмит одмах је ухапшен. Међутим, Шмитовима ништа није мог ло да се докаже па су мајка и син осуђени на по 8 недеља затвора — због крађе бунде!

Леди Бетхерст, очајна због мужевљевог нестанка, обратила се лично Наполеону. Он јој је дао своју царску реч да о нестанку њеног супруга зна, као и цео свет, само из новина. Леди Бетхерст му ипак ни је поверовала. Трезвенијим људима је, међутим, било јасно да Наполеон по својој прилици нема никакве везе с овом афером. Бетхерста цар није лично познавао а његовим убиством не би до био ништа. Рат је увелико био завршен а нада да дипломата носи нека за Француску важна поверљива документа била је сасвим мала. Осим тога, Бетхерст је био само пион своје владе и њему се светити за рат није имало никаквог смисла. Породица је ипак остала убеђена да је Бенџамен Бетхерст ликвидиран по императоровом наређењу.

Четрдесет три године касније, приликом рушења једне куће у близини крчме „Код белог лабуда“ у Перлебергу, нађен је људски костур испод каменог прага штале. На потиљку лобање видео се прелом као да је покојника неко ударио нечим тешким по глави. Кућа у којој је нађен припадала је у време Бетхерстовог боравка у Перлебергу Хансу Кристијану Мертенсу, келнеру „Код белог лабуда“. После толико година није било могуће утврдити да ли је костур Бетхерстов и тајна његовог нестанка није никада разјашњена.

Д. Е.

БИМ и БУМ

JOE MUSIAL

ЛЕПЕ ВЕСТИ ЗА РИБОЛОВЦЕ! РИБА ГРИЗЕ КАО ЛУДА... И ГИРИЦЕ И ТУНЕ! ЈАВЉАЈУ ДА СЕ КРАЈ САМЕ ОБЛЕ ХВАТАЈУ И РИБЕ ТЕШКЕ ПО 40 КИЛОГРАМА!

ЧУЈ! ЧУЈ!

ШТА ЧЕКАМО?

ЗАИСТА...ШТА?

НА ПОСО!

ТОРЊАЈТЕ СЕ! КАД ХВАТАМО КРУПНЕ РИБЕ НИСУ НАМ ПОТРЕБНЕ ТАКВЕ ХИЈЕНЕ!

АУУ! ОСВЕТИЋЕМО СЕ ЗА ОВО!

ПАЗИ САМО ДА ЗАПУШАЧ ДОБРО ДРЖИ!

НЕ БЕРИ БРИГУ!

БЗЗЗЗ

ЧИНИ МИ СЕ ДА ВЕЋ ГРИЗЕ!

ПССТ! И МЕНИ!

ЈА САМ СВОЈУ УДИЦУ ЗАКАЧИО ЗА РИБИЦУ!

И ЈА... ЗА ЗАПУШАЧ!

ИИИЗ!

БЗЗЗЗЗЗ

8-1

БУК!

БЗЗЗЗЗЗ

1054

НЕКА СТРАШНА РИБЕТИНА ОТВОРИЛА ЈЕ НА НАС ВАТРУ!

ЈЕДВА СМО ГЛАВЕ ИЗВУКЛИ!

ОПЕТ ВАШЕ РИБОЛОВАЧКЕ ПРИЧЕ!

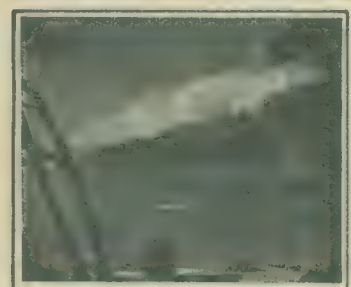
© King Features Syndicate, Inc., 1971. World rights reserved.

MUSIAL

ВЕЛИКИ НАГРАДН

ЗА НАЈТЕЖА ПИТАЊА ДОЗВОЉЕНО ЈЕ ТРАЖИТИ ПОМОЋ

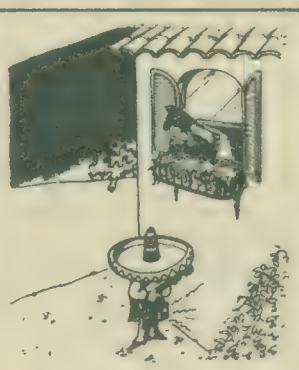
1 ЕЛИОТА НЕСА, ГЛАВНОГ ЈУНАКА ПОПУЛАРНЕ ТВ СЕРИЈЕ „НЕСАЛОМИВИ“, ИГРА ГЛУМАЦ КОЈИ СЕ ПРЕЗИВА:
— Смит
— Симпсон
— Стак



2 ПЛАНИНА У ЧИЈЕМ СЕ ПОДНОЖЈУ НАЛАЗИ МАКАРСКА ЗОВЕ СЕ:
— Биоково
— Бјелашница
— Бјеласица

3 ЕЛЕГАНТНИ КОЊ ЈЕ УПРЕГНУТ У:
— таљиге
— фијакер
— чезе

4 ГЛУМИЦА НА СЛИЦИ ЈЕ:
— Ани Жирардо
— Катрин Денев
— Жана Моро



5 НАЧИН НА КОЈИ ОВАЈ МЛАДИЋ ИЗЈАВЉУЈЕ ЉУБАВ ДЕВОЈЦИ ЗОВЕ СЕ:
— промената
— серенада
— колонада

6 ЖЕНСКА НАРОДНА НОШЊА:
— Шпаније
— Грчке
— Турске

7 НА ВИЉУШЦИ СУ:
— шпагети
— пируете
— касете

8 ДЕО ГРУДНОГ КОША ПОКАЗАН СТРЕЛИЦОМ ЈЕ:
— ребро
— кичмени стуб
— грудна кост

9 ПРЕДСЕДНИК КИПРА ЗОВЕ СЕ:
— Минтоф
— Макариос
— Макијавели

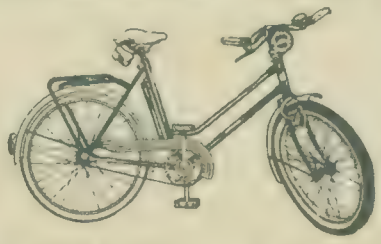
10 КОЈИ ЈЕ ОВО ГРАД:
— Трогир
— Скопље
— Нови Сад

11 НОВЧАНИЦА СТРАНЕ ЗЕМЉЕ ЧИЈА СЕ ОСНОВНА ВАЛУТА ЗОВЕ:
— долар
— марка
— фунта

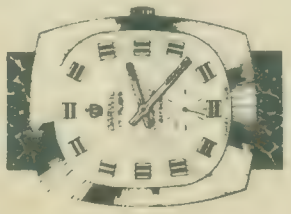
12 КАКО СЕ ЗОВЕ ОВАЈ ПРЕТЕЧА БИЦИКЛА:
— тандем
— велосипед
— трицикл

13 МАЧКЕ СУ ПО ПРАВИЛУ ПРИЈАТЕЉИ ПТИЦА:
— да
— не

НАГРАДЕ

1. 

БИЦИКЛ »БИСЕР«

2. 

CAT DARWIL

3.

КОМПЛЕТ КЊИГА: ЧУДЕСНИ СВЕТОВИ ВОЛТА ДИЗНИЈА

И КВИЗ

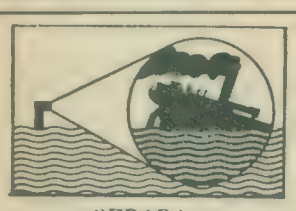
ОД СУСЕДА И УКУЋАНА!

ПРАВИЛА КВИЗА

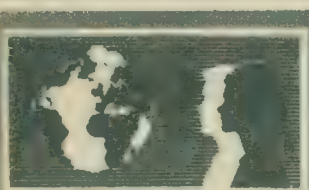
1. За свако питање дата су 3 или 2 одговора од којих је један тачан, или није дат ниједан одговор.
2. Тачан одговор на свако питање напишите на купону.
3. Купон с одговором залепите на дописницу и пошаљите ПОЛИТИКИНОМ ЗАБАВНИКУ, 11001 Београд, п. фах 124. Купон треба да стигне у ЗАБАВНИК најдаље до 5. априла ове године.

14 КРЗНО У КОЈЕ ЈЕ ОБУЧЕНА ОВА ДАМА НЕКАД ЈЕ БИЛО НА ЛЕЂИМА:
— дабра
— тигра
— леопарда

15 ШЕШИР НА СЛИЦИ ЈЕ:
— полуцилиндар
— качкет
— цилиндар



16 СПРАВА ПОМОЋУ КОЈЕ СЕ ИЗ ПОДМОРНИЦЕ ОСМАТРА ПОВРШИНА ВОДЕ ЈЕ:
— стетоскоп
— синемаскоп
— перископ



17 ДА ЛИ НА СВЕТУ ИМА ВИШЕ ЉУДИ БЕЛЕ ИЛИ НЕКЕ ДРУГЕ БОЈЕ КОЖЕ:
— беле
— друге

18 ОБОЈЕНИ ДЕО ОКА СЕ ЗОВЕ:
— дужица
— зеница
— беоњача

20 ДА ЛИ КОРЊАЧА ИМА РЕП:
— да
— не

Моја мила Боко, невјесто Јадрана,
Прекривена небом к'о од плаве свиле,
Љепша си од своје Приморкиње виле
И свијетлија си од њеног ћердана.

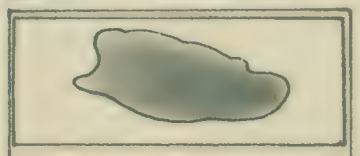
21 КОЈИ ЈЕ ЈУГОСЛОВЕНСКИ ПЕСНИК НАПИСАО ГОРЊЕ СТИХОВЕ:
— Дучић
— Његош
— Шантић

22 „БЕБА" НА СЛИЦИ ЈЕ У СТВАРИ:
— прасе
— теле
— јагње

23 „СПОРТИСТ" НА ЦРТЕЖУ ИГРА:
— безбол
— крикет
— голф

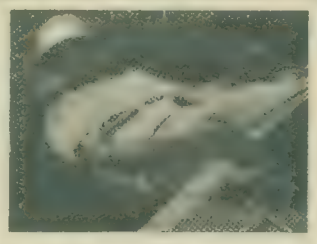
24 У КОМ ГРАДУ СЕ НАЛАЗИ ФАБРИКА АУТОМОБИЛА ЧИЈИ ЈЕ ОВО ЗНАК:
— Прибоју
— Марибору
— Копру

25 ИМЕ НАШЕ ПЕВАЧИЦЕ ЈУРКОВИЋ ЈЕ:
— Оливера
— Аница
— Бети



26 КАКО СЕ ЗОВЕ ОСТРВО НА ЈАДРАНУ ЧИЈИ СЕ ОБРИСИ ВИДЕ НА ЦРТЕЖУ:
— Крк
— Вис
— Брач

27 ШТА СЕ ПРЕ ИСПРЖИ КАД СЕ ПЕЧЕ „ЈАЈЕ НА ОКО"
— беланце
— жуманце
— истовремено



28 КОЈИМ СПОРТОМ СЕ БАВИ ОВАЈ ЧОВЕК:
— скијерингом
— картингом
— једрењем

29 ПРОНАЛАЗАЧ ТЕЛЕФОНА ЗВАО СЕ:
— Бел
— Едисон
— Ват

30 ВЕШТИНА „ЧИТАЊА СУДБИНЕ" ИЗ ДЛАНА ЗОВЕ СЕ:
— астрологија
— хиромантија
— акупунктура

1		16	
2		17	
3		18	
4		19	
5		20	
6		21	
7		22	
8		23	
9		24	
10		25	
11		26	
12		27	
13		28	
14		29	
15		30	

ПОПУНИ, ИЗРЕЖИ, ЗАЛЕПИ НА ДОПИСНИЦУ И ПОШАЉИ ПОЛИТИКИНОМ ЗАБАВНИКУ 11001 БЕОГРАД, МАКЕДОНСКА 29.

ЦРНА БРАДА И ИНДИЈАНЦИ

ПОРОДИЦА КРЕМЕНКО

ЈЕДНА КЊИЖИЦА ТЕБИ А ЈЕДНА МАМИЦИ!

ХВАЛА!

ПА ДА... МЕНИ ЈЕ ДАЛА ОВУ... ШТАМПАНУ НАОПАКО!

БАЈКЕ

МАСТОДОНТИ

...ЈАЦА ЈУРИ ПРЕМА ПРОТИВНИЧКОМ ГОЛУ... ОКЛИЗНУО СЕ... НЕ! НИЈЕ ПАО...

...И ТАКО СУ "ТИГРОВИ" ПОБЕДИЛИ "ДИНОСАУРУСЕ" СА 5 ПРЕМА 4!

ВОЛИМ ТЕ, ДРАГА, ВОЛИМ, ВОЛИМ... СВИМ СРЦЕМ СВОЈИМ...

1054

БЕНЦАМИН ФРАНКЛИН

ПЕТНАЕСТО ДЕТЕ — Када се 17. јануара 1706. у кући сиромашног свећара и сапунџије Џосаје Франклина из Бостона родило петнаесто од седамнаесторо деце, нико није могао да наслути да је тога дана на свет дошао први амерички проналазач, борац за слободу, писац, друштвени радник и издавач првог романа у Новом свету. Малишану су родитељи дали име Бенџамин.

ТАЈАНСТВЕНИ ПИСАЦ — У 12. години Бенџамин постаје шегрт у штампарији старијег брата, издавача једног од првих америчких листова. Дању ради а ноћу учи, пише, чита мада је завршио само 2 разреда основне. Неко је ноћу кришом под врата штампарије протурао непотписане чланке који су одмах објављивани. Тек много касније сазнало се да је њихов писац Бенџамин.

ГОЛФСКА СТРУЈА — Из родитељске куће Бенџамин пешке одлази у Филаделфију. Ту ради као штампар а у доколици проучава природне појаве. Тако први открива да светле боје мање упијају топлоту од тамних, да се узбуркана површина мора може умирити ако се по њој проспе уље. Он је објаснио постанак и кретање Голфске струје, порекло угља, пронашао бифокалне наочаре.

ЗА СЛОБОДУ — Добар део живота посветио је Франклин борби за ослобођење Америке. Био је дипломатски представник у Енглеској и Француској где је тражио савезнике и прикупљао помоћ за ослободилачки рат. Када је Америка постала независна, учествовао је у изради њеног Устава и закона. Прва библиотека и прво научно друштво у Америци његово су дело.

ОТАЦ ГРОМОБРАНА — Једном је Франклин извео сина у поље да пуштају змајеве. Изненада се наоблачило и почело је да сева. Змај је полетео навише у таман облак. Да се не би откинуо, Франклин је за канап везао кључ. Одједном је осетио потрес од електрицитета који је до руке стигао преко канапа и кључа. То је био почетак његовог значајног рада на електрицитету.

САМО ШТАМПАР — Франклин је открио да електрицитет тече у једном правцу, његови су термини „негативан“ и „позитиван“ електрични пол као и „електрична батерија“. И поред тога што је стекао светску славу и постао једна од најугледнијих личности Америке, Франклин се читавог живота — а живео је 84 године — потписивао само као Бенџамин Франклин, штампар.

ТИМ ТАЈЛЕР
ТВРДОГЛАВИ ДОСЕЉЕНИК

АЛА ЈЕ ТО ТВРДОГЛАВ ЧОВЕК, ТИМЕ!

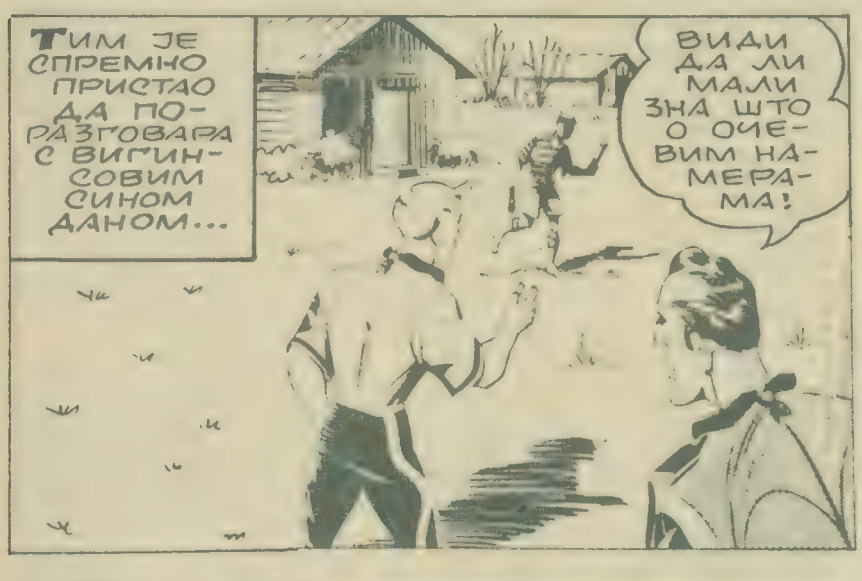
НАМЕРАВА ДА СА ПОРОДИЦОМ ЖИВИ У НАЈДИВЉИЈЕМ КРАЈУ АМБЕЗИЈА!

НЕ МОЖЕТЕ ГА СПРЕЧИТИ?
ПА...МОГАО БИХ! АЛИ, ТО НЕ БИ МНОГО КОРИСТИЛО!

МОГУ ДА МУ ЗАБРАНИМ ДА СЕ НАСЕЛИ У АМБЕЗИЈУ АЛИ ОН ЋЕ ОТИЋИ У ДРУГУ ПОКРАЈИНУ...

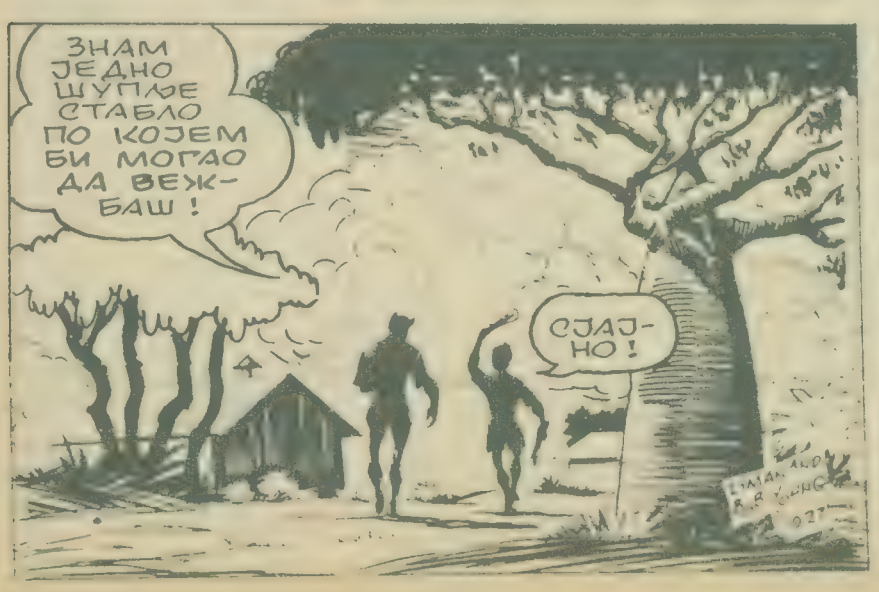
...НЕКУД, ГДЕ МУ, АКО ГА ЗАДЕСИ НЕВОЉА, НАША ПАТРОЛА НЕЋЕ МОЋИ ДА ПОМОГНЕ!
ТАЧНО, ТИМЕ!

ОНИ ЋЕ ОВДЕ ПРЕНОЋИТИ... ПОКУШАЈ ДА СЕ СПРИЈАТЕЉИШ С ДЕЧАКОМ!
РАЗУМЕМ!


ТИМ ЈЕ СПРЕМНО ПРИСТАО ДА ПОРАЗГОВАРА С ВИГИНСОВИМ СИНОМ ДАНОМ...
ВИДИ ДА ЛИ МАЛИ ЗНА ШТО О ОЧЕВИМ НАМЕРАМА!

СКУПЉАШ ДРВА ЗА ВАТРУ, ДАНЕ?
НЕ! ТРАЖИМ ЗГОДНУ ПАЛИЦУ ЗА ТАМ-ТАМ!

ДОК СМО ПУТОВАЛИ ЗВУЦИ ТАМ-ТАМА ПЛАШИЛИ СУ МОЈУ МАМУ... ПА САМ ХТЕО ДА И ЈА НАУЧИМ...
ЈА ЗНАМ ГДЕ ТО МОЖЕШ ДА НАЂЕШ!


ЗНАМ ЈЕДНО ШУПЉЕ СТАБЛО ПО КОЈЕМ БИ МОГАО ДА ВЕЖБАШ!
СЈАЈНО!

ДА ЧУЈЕМО ШТА ТО ИМАШ ДА КАЖЕШ!
ЈА...НИШТА... ЈА И НЕ ЗНАМ... ХОЋЕШ ДА МИ ТИ ПОКАЖЕШ?

ПРОБАЋУ ДА ТЕ НАУЧИМ КАКО СЕ ШАЉУ ПОРУКЕ И КАКО СЕ ПРИМАЈУ!

ПОРУКА КОЈУ ШАЉЕМ ГЛАСИ: „ПТИЧИЦЕ ДОЂИ, УПОЗНАЈ СЕ С ДАНОМ"!

ДУМ! ДУМ! ДУМ!

ДУМ! ДУМ!

ОХ!

LYMAN AND BOB YOUNG 0-28

ОХ, ТИМЕ! ПТИЦА ТЕ ЈЕ РАЗУМЕЛА!

ТИМЕ, МОРАШ И МЕНЕ ДА НАУЧИШ...

ТО ЈЕ НЕМОГУЋЕ, ДАНЕ!

ЈА САМ СЕ ТО САМО НАШАЛИО С ТОБОМ И ПТИЦОМ!

ШАЛИО? АЛИ ЈА САМ ЧУО И ВИДЕО...

LYMAN AND BOB YOUNG 0-29

И ПТИЦА ЈЕ ДОШЛА НА ТВОЈ ПОЗИВ!

НИЈЕ ТО У СТВАРИ БИО ПОЗИВ, ДАНЕ!

ЗБОГ МОЈИХ УДАРАЦА ПО СТАБЛУ ПТИЦА ЈЕ „ПОМИСЛИЛА" ДА ГА ЈА ОБАРАМ... ЗАТО ЈЕ ДОЛЕТЕЛА!

ДОМОРОЦИ ЈЕ ЗОВУ **ПТИЦА-МЕДАРИЦА**... ХРАНИ СЕ ВОСКОМ ОД ПЧЕЛИЊЕГ САЋА...

СТВАРНО?

LYMAN AND BOB YOUNG 10-30

ПТИЦА СЕ УВЕК НАЂЕ КРАЈ ЉУДИ КОЈИ ТРАЖЕ МЕД У СТАБЛИМА...

ОВДЕ НЕМА ПЧЕЛА... ЗАШТО СЕ ОНДА ЗАДРЖАВА?

ВИДИШ ДА ПОЛЕТИ... ПА СЕ ОПЕТ ВРАТИ! ТО ОНА ПОКУШАВА ДА НАС ОДВЕДЕ ДО СТАБЛА У КОЈЕМ **ИМА** ПЧЕЛА!

ХАЈДЕМО ЗА ЊОМ, ТИМБ!

ХЕЈ!

LYMAN AND BOB YOUNG 10-31

3

ЧЕКАЈ, ДАНЕ!

АЛИ, ТИ СИ РЕКАО ДА ЋЕ НАС ПТИЦА ОДВЕСТИ ДО МЕДА!

ТАЧНО ...АЛИ И ДО ПЧЕЛА!

А ЗНАШ ЛИ ШТА БИ СЕ ДОГОДИЛО КАДА БИ НАС НАПАО РОЈ ДИВЉИХ ПЧЕЛА?

ОХ... НА ТО НИСАМ МИСЛИО!

ДАНЕ, ШТА ТИ МИСЛИШ О НАМЕРИ ТВОГ ОЦА ДА ЖИВИТЕ У АМБЕЗИЈУ?

У ПОЧЕТКУ САМ БИО ЗА ТО...

LYMAN AND BOB YOUNG 11-2

...САД ВИШЕ НИСАМ ТОЛИКО ОДУШЕВЉЕН! МАМА И ЈА СЕ ПЛАШИМО...

ЗНАШ, ЈА МИСЛИМ ДА ЈЕ ОВДЕ НЕМОГУЋЕ НОРМАЛНО ЖИВЕТИ!

ЗАШТО НЕ КАЖЕШ СВОМ ОЦУ КАКО СЕ ОСЕЋАШ?

ТО НЕ БИ НИМАЛО КОРИСТИЛО...

РЕК'О ЈЕ ДА ЋЕ СЕ ОВДЕ НАСТАНИТИ ВОЛЕЛИ ТО МАМА И ЈА ИЛИ НЕ!

LYMAN AND BOB YOUNG -3

ИЗ РАЗГОВОРА С ДАНОМ ЗАКЉУЧИО САМ ДА ЈЕ ВИГИНС **ЈЕДИНИ** ЧЛАН ПОРОДИЦЕ КОЈИ ЖЕЛИ ДА ОВДЕ ЖИВИ!

МОЖДА МУ ЈЕ ТРЕБАЛО ДАТИ ПРАТЊУ?

НЕ, ТИМЕ! ТО БИ ГА САМО НАЉУТИЛО!

НАДАЈМО СЕ ДА ЋЕ ВИГИНС СХВАТИТИ КОЛИКО ЈЕ ЊЕГОВА ЗАМИСАО ЛУДА **ПРЕ НО** ШТО СЕ НЕШТО ОЗБИЉНО НЕ ДОГОДИ!

ШТА МИСЛИШ, СПАДЕ, КАДА ЋЕМО ЧУТИ НЕШТО О ВИГИНСОВИМА?

ПРЕСТАНИ ДА СЕ БРИНЕШ!

ДАН ЈЕ ЈОШ ДЕЧАК...

СНАЋИ ЋЕ СЕ ОН ВЕЋ...

ЗА ТО ВРЕМЕ...

ЖИВОТИЊЕ НАС НЕЋЕ НАПАСТИ АКО ИХ НЕ ДИРАМО!

ЈА... НАДАМ СЕ ДА СИ У ПРАВУ, ЏОНЕ!

LYMAN AND BOB YOUNG -5

4

ДРВЕЋЕ... РЕКА... ДИВЉАЧ... ТО ЈЕ ЗА **МЕНЕ** ОБЕЋАНА ЗЕМЉА!

LYMAN AND BOB YOUNG 11-6

ПРВО ДА САГРАДИМО ДРВЕНУ КУЋУ...

ДОСТА КУКАЊА! ПРИОНИТЕ НА ПОСАО!

АЛИ... ОВДЕ ЈЕ ТАКО ПУСТО!

ЧУЈЕМ ОД ДОМОРОДАЦА ДА ЈЕ НА РЕЧИЦИ КОНГОНИ ПОДИГНУТА БРВНАРА!

ЗНАЧИ, **ТУ** СУ СЕ ВИГИНСОВИ НАСТАНИЛИ!

ШТА ЈЕ, КЛОСОНЕ? ЗАР ЈЕ ЛОВ ВЕЋ ЗАВРШЕН?

ШТО СЕ МЕНЕ ТИЧЕ, **ЈЕСТЕ!**

ВИШЕ СУ МЕНЕ ЛОВИЛИ НО ШТО САМ ЈА ЛОВИО! НЕКИ ТИП ЈЕ СТАЛНО ПУЦАО НА МЕНЕ!

LYMAN AND BOB YOUNG 11-7

ПОКАЗАО БИХ ЈА ЊЕМУ ДА НЕМА ЖЕНУ И ДЕТЕ!

ЗАШТО ЛИ ЈЕ ВИГИНС ПУЦАО НА ЛОВЦЕ?

ЗЛОЈЕЂЕНИ ЛОВЦИ ЖАЛИЛИ СУ СЕ НА ПОНАШАЊЕ ЧУДНОГ ДОСЕЉЕНИКА...

ВИГИНС НЕМА ПРАВО ДА ИКОГА ТЕРА СА ТЕРЕНА ОКО РЕКЕ КОНГОНИ!

У СВОЈОЈ ЖЕЉИ ДА СЕ ОСАМИ ВИГИНС СЕ ПОНАШАО КАО ЛУДАК!

МОРАЋУ ДА СЕ УМЕШАМ...

ЗАР МУ НИЈЕ ДОВОЉНА БОРБА СА ДИВЉИНОМ ВЕЋ УПАДА У НЕПОТРЕБНЕ НЕВОЉЕ!

LYMAN AND BOB YOUNG

АКО ВИГИНС СМАТРА ДА ЈЕ КРАЈ ОКО РЕЧИЦЕ КОНГОНИ ЊЕГОВА СВОЈИНА, МОРАЋУ ДА ГА УВЕРИМ У СУПРОТНО!

ДА! ТО ПУЦАЊЕ НА ЛОВЦЕ ЈЕ ВЕОМА ОПАСНО!

ПОЂИ СА СПАДОМ И ПОКУШАЈТЕ ДА ОБЈАСНИТЕ ВИГИНСУ ДА ЋУ ГА, АКО НЕ ПРОМЕНИ ПОНАШАЊЕ, ИСЕЛИТИ ИЗ ОВОГ КРАЈА!

5

РАДУЈЕМ СЕ ШТО ЋУ ОПЕТ ВИДЕТИ ДАНА!

АЛИ НЕ И ЊЕГОВОГ ТАТУ!

ТУ НА РЕЦИ ТРЕБА ДА ЈЕ ВИГИНСОВА КУЋА!
ДА ЛИ ЋЕ И НАС ДОЧЕКАТИ ПУШКОМ?

ДАНЕ, ИДИ ПО ЈОШ ДРВА!

ПА... НА ДРВЉАНИКУ ИХ НЕМА!
ИДИ У ШУМУ! ПОНЕСИ ПУШКУ АКО СЕ БОЈИШ!

НЕ... НЕ БОЈИМ СЕ АЛИ ЋУ ИПАК УЗЕТИ ПУШКУ!
LYMAN AND BOB YOUNG

КРАК!

О... ОХ! ХИЈЕНЕ!
LYMAN AND BOB YOUNG
1-2

ГУБИТЕ СЕ!

ТАК!

ПУЦАЊ ИЗ ПУШКЕ!
ДА ТО НИЈЕ ВИГИНСОВ ПОЗДРАВ НАМА, ТИМЕ?
LYMAN AND BOB YOUNG
1-13

ПОВЛАЧЕ СЕ!

ТАТА ЋЕ БИТИ ЉУТ АКО ДОЂЕМ БЕЗ ДРВА!
LYMAN AND BOB YOUNG
1-14

6

ДАН ЈЕ ПРЕМАЛО БОРАВИО У ДИВЉИНИ И НИЈЕ ПОЗНАВАО БУД ХИЈЕНА...

НЕ БИХ ЖЕЛЕО ДА БАЦИМ ДРВА... МОЖДА ЋУ ИМ ПОБЕЋИ!

ЧУЈЕШ ЛИ ТАЈ СМЕХ?

ХИЈЕНЕ, ТИМЕ!

ДУМ!

ТАК!

Н... НИЈЕ МИ НИШТА... СРЕЋАН САМ ШТО...

ЧУЛИ СМО ТВОЈ ПУЦАЊ ПА СМО ПОТРИАЛИ...

НИШТА СЕ НИЈЕ ДОГОДИЛО И НИЈЕ ТРЕБАЛО ДА ДОЛАЗИТЕ!

ДЕЧАК НЕ БИ СМЕО **САМ** ДА...

ТО ЈЕ **НАШ** ПРОБЛЕМ!

УОСТАЛОМ, ЗАШТО СЕ ШУЊАТЕ ПО **НАШЕМ** КРАЈУ?

ОВО НИЈЕ **ВАШ** КРАЈ... И КАПЕТАН НАС ЈЕ ПОСЛАО ДА ВАМ ТО КАЖЕМО!

НЕКИ ЛОВЦИ СУ СЕ ЖАЛИЛИ... ДА СТЕ ПУЦАЛИ НА ЊИХ!

ОТЕРО САМ НЕКЕ СКИТНИЦЕ!

ОНИ ОВДЕ ИМАЈУ ИСТО ПРАВО КАО И ВИ!

МОЖДА! АЛИ ОНИ СУ ОТИШЛИ А **ЈА** САМ ОСТАО!

АКО ОПЕТ БУДЕ ГУЖВЕ КАПЕТАН ЋЕ ЗАХТЕВАТИ ДА ОДЕТЕ!

МОЖЕ ОН ДА ЗАХТЕВА...

КАЖИТЕ КАПЕТАНУ КЛАРКУ ДА НЕ ЗАБАДА НОС У МОЈЕ ПОСЛОВЕ!

ОД ВИГИНСА СЕ НИШТА ДРУГО И НИЈЕ МОГЛО ОЧЕКИВАТИ!

ДОК ВАС НИЈЕ БИЛО ЈЕДНА ЛАВИЦА НАМ ЈЕ УКРАЛА ТЕК УБИЈЕНУ ГАЗЕЛУ!

ТО СЕ НЕ БИ ДОГОДИЛО ДА ТИ, ДАНЕ...

АЛИ, ТИ СИ МЕ ПОСЛАО ПО ДРВА!

ПУЦАЛА САМ НА ЊУ АЛИ ЈЕ ОНА ИПАК ОДНЕЛА ГАЗЕЛУ!

СРЕЋА ТВОЈА ШТО ЈЕ НИСИ ПОГОДИЛА!

НИСАМ РАСПОЛОЖЕН ЗА ЛОВ... АЛИ, УЗМИ ПУШКУ, ДАНЕ, И ПОЂИ СА МНОМ!

ХЕЈ, СПАДЕ! ЕВО ДОЛАЗЕ ВИГИНС И ДАН!

СКРЕНУЛИ СУ... НИСУ НАС ВИДЕЛИ!

ВЕРОВАТНО СУ КРЕНУЛИ У ЛОВ! МОРА ДА ЈЕ ВИГИНС ВИДЕО ОНО КРДО БИВОЛА...

ЛУД ЈЕ! ПА ЗАР ДА У ЛОВ НА БИВОЛЕ ВОДИ ДАНА!

ЗНАШ И САМ ДА ЈЕ ЛУД! НИШТА МУ СЕ НЕ МОЖЕ РЕЋИ!

МОРАМО БАР ПОКУШАТИ!

АКО КРДО КРЕНЕ ПРЕМА ЊИМА МОЖЕ ИХ ИЗГАЗИТИ!

БУДИ ПРИСЕБАН, ДАНЕ, И ДОБРО НИШАНИ!

ЈА... ТОЛИКО САМ НЕРВОЗАН...

ТАК!

ДОГО-ДИЛО СЕ УПРАВО ОНО ЧЕГА САМ СЕ БОЈАО!

LYMAN AND BOB YOUNG 11-25

БЕЖИ!

ВИДЕВШИ ДА БЕ ДИВЉИ БИВОЛИ ИЗГАЗИТИ ВИГИНСА И ДАНА, ТИМ И СПАД ПОТРЧАЛИ СУ ИМ У ПОМОЋ...

ДАЈТЕ МИ ТО!

ТАК!

ЛЕЗИ, ДАНЕ!

ТИМ ЈЕ ОБОРИО БИВОЛА-ПРЕДВОДНИКА...

САКРИЈ СЕ ТАМО... ИЗА УБИЈЕНОГ БИВОЛА!

ХИЈА!

ХИЈА!

СВОЈИМ ПОВИЦИМА ТИМ ЈЕ РАСТЕРАО КРДО...

ТО ЈЕ ПОСЛЕДЊИ!

ВИ СЕ И ДАЉЕ МОТАТЕ ОКО НАС...

АЛИ, ТАТА! ЗАР ТО НИЈЕ БИЛА НАША СРЕЋА?!

ШТА ЛИ БИ МОГЛО ДА РАСКРАВИ ТОГ ЧОВЕКА?

ВЕРОВАТНО НЕШТО ЈОШ ВИШЕ ОД СПАСЕНОГ ЖИВОТА!

LYMAN AND BOB YOUNG 1-28

9

ТИМ НАС ЈЕ СПАСАО! УБИО ЈЕ ЈЕДНОГ БИВОЛА А ОСТАЛЕ ОТЕРАО!

ЏОНЕ, МОРАО БИ БИТИ ЉУБАЗНИЈИ ПРЕМА ТИМ МОМЦИМА ИЗ ПАТРОЛЕ!

А ЗАШТО? ЈА НИКОГ НИСАМ ЗВАО ДА ДОЂЕ У МОЈ КРАЈ!

ЖИВОТ ЈЕ ОВДЕ, ДОДУШЕ, ТЕЖИ НО ШТО САМ ЈА ОЧЕКИВАО... АЛИ, СРЕЋА ЋЕ НАМ СЕ ИПАК ОСМЕХНУТИ!

ЏОНЕ, ОВДЕ ВРЕБАЈУ ТОЛИКЕ ОПАСНОСТИ! САМО СЕ БРАНИМО... У СТВАРИ НЕ ЖИВИМО!

ЈА НЕЋУ ДА ОДУСТАНЕМ!

ХОЋЕМО ЛИ ДА СЕ ВРАТИМО ИЛИ..?

ПРОСТО МЕ ЈЕ СТРАХ ДА ИХ ОСТАВИМО САМЕ, АЛИ...

НОСОРОГ! БЕЖИ!

LYMAN AND BOB YOUNG '67

ТРИ НОСОРОГА! ТОЛИКО СМО СЕ ЗАПРИЧАЛИ ДА ИХ НИСМО НА ВРЕМЕ ПРИМЕТИЛИ!

ОХ! ИСПАДЕ МИ ПИШТОЉ!

НОСОРОГ ЈЕ ОДБАЦИО СПАДА ЧАК НА ДРВО!

СПАДЕ! ХЕЈ, СПАДЕ!

МОРА ДА СЕ ОНЕСВЕСТИО... АКО НИЈЕ НЕШТО ЈОШ ГОРЕ! А ЈА НЕ МОГУ ДО ЊЕГА...

ДОК ЈЕ НА ДРВЕТУ... БЕЗБЕДАН ЈЕ ОД НОСОРОГА!

АЛИ ШТА АКО СЕ ОСВЕСТИ И СКОТРЉА СЕ?

МОРАМ ТРКОМ ДО ВИГИНСОВИХ... ПО ПУШКУ! МОЈ ПИШТОЉ ЈЕ ПОД НОГАМА НОСОРОГА...

ВИДЕЛИ СУ МЕ... КАД САМ СКОЧИО!

АЛИ... НЕ МИЧУ СЕ ОД СПАДОВОГ ДРВЕТА!

ОВОГ ПУТА ВИГИНС МОРА БИТИ ЉУБАЗНИЈИ, ИНАЧЕ...

ТИМ ЈЕ ТРЧАО ШТО ЈЕ БРЖЕ МОГАО ЈЕР ЈЕ ОД ЊЕГОВЕ БРЗИНЕ ЗАВИСИО СПАДОВ ЖИВОТ...

СПАД ЈЕ У ОПАСНОСТИ! ПОЗАЈМИТЕ МИ ПУШКУ!

ЧЕКАЈ МАЛО, ТАЈЛЕРЕ!

АЛИ, СПАД ЈЕ ОНЕСВЕШЋЕН ... НА ДРВЕТУ... ОПКОЉЕН НОСОРОЗИМА!

ДА ТО НИЈЕ ТРИК ДА БИ МИ УЗЕО ОРУЖЈЕ!

НЕМАМ ВРЕМЕНА ЗА ОБЈАШЊАВАЊЕ!

ЏОНЕ, ДАЈ МУ ПУШКУ!

© 1959, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

ЗБОГ ТВОЈЕ ТВРДОГЛАВОСТИ МЛАДИЋ МОЖЕ ДА ИЗГУБИ ЖИВОТ! ОДМАХ ДА' СИ МУ ДАО...

ТОЛИКО СУ НАМ ДОСАД ПОМОГЛИ...

ТАЈЛЕРЕ! ИДЕМ И ЈА!

НИЈЕ ПОТРЕБНО, ВИГИНСЕ! БИЛА МИ ЈЕ ПОТРЕБНА САМО ПУШКА!

ИПАК ИДЕМ!

ОХ! СПАД... УПРАВО ПАДА...

СРУЧИЋЕ СЕ НА ЊЕГА!

ЈА КУ ЛЕВОГ!

ТАК!

ТАК!

СЈАЈАН ПОГОДАК, ВИГИНСЕ!

НИШТА БОЉИ ОД ТВОГ!

ПАО ЈЕ С ДРВЕТА НЕ ДОШАВШИ СВЕСТИ!

НОСОРОГ КОЈИ ГА ЈЕ ОДБАЦИО... ДОБРО ГА ЈЕ ЗАКАЧИО!

ЈА... МОЖЕМО ГА ПРЕНЕТИ КОД МЕНЕ!

НИШТА НИЈЕ СЛОМЉЕНО... А ИПАК ЈЕ У НЕСВЕСТИ!

ТРЕБА ДА ГА ПРЕНЕСЕМО МОЈОЈ КУЋИ!

ЈА НЕ БИХ МОГАО ДА ГА ОДБРАНИМ ОД ОБА НОСОРОГА...

ТО САМ ВАМ ДУГОВАО...

ИЗГЛЕДА ДА СТЕ СЕ ПРОМЕНИЛИ, ЏОНЕ...

МОЖДА, ТИМЕ!

LYMAN AND BOB YOUNG

ЈА ЋУ ОСТАТИ ПОРЕД ЊЕГА...

СПАД ЋЕ ОЗДРАВИТИ...

НАДАМ СЕ, ДАНЕ...

МЕТАК ТВОГ ОЦА СПАСАО МУ ЈЕ ЖИВОТ!

СРЕЋАН САМ ШТО ВАМ ЈЕ ТАТА ПОМОГАО!

СПАД СЕ ОСВЕСТИО!

ДОБРО ЈЕ!

КАКО ЈЕ, СПАДЕ?

Н... НИЈЕ ДОБРО! ОСЕЋАМ СЕ УЖАСНО...

ТРЕБА ТИ СТАЛНА ЛЕКАРСКА НЕГА!

ЈАВИЋУ КАПЕТАНУ КЛАРКУ ДА ПОШАЉЕ НОСИЛА И НОСАЧЕ!

НЕМА ПОТРЕБЕ... ПОРОДИЦА ВИГИНС ИНДИЈЕ ИДЕ У ТОМ ПРАВЦУ!

ОХ?!

LYMAN AND BOB YOUNG

НАМЕРАВАТЕ ДА НАПУСТИТЕ ОВАЈ КРАЈ?

БИЛА ЈЕ ГРЕШКА ШТО САМ ЗАХТЕВАО ОД ПОРОДИЦЕ ДА ЖИВИМО ОВДЕ!

МИ ЋЕМО ОСТАТИ АКО ТИ ТО ЖЕЛИШ!

НЕ! ОТИЋИ ЋЕМО ПРЕНО ШТО СЕ ДОГОДИ НЕКА НЕСРЕЋА!

ЖАЈДЕ! СПРЕМИТЕ СЕ! ОДЛАЗИМО!

LYMAN AND BOB YOUNG

12-7

13

СПАД ЈЕ ОПЕТ ЗАСПАО!

ОДМАХ ЋЕМО КРЕНУТИ!

А ШТА ЋЕМО СА СТВАРИМА?

ОСТАВИ СВЕ! ПОСЛАЋЕМО КАСНИЈЕ НОСАЧЕ!

ДА СЕ ОДМОРИШ, ЏОНЕ?

АКО СТАНЕМ... МОЖДА НЕЋУ МОЋИ ПОНОВО ДА КРЕНЕМ!

БЕЛА ПАТРОЛА! ДОБИЛИ СМО ПОМОЋ!

ХВАЛА НЕБЕСИМА!

НАЈЗАД ЈЕ МАЛА ГРУПА СТИГЛА У ПОСТАЈУ ПАТРОЛЕ...

ДОКТОР КАЖЕ ДА ЈЕ СПАД ПРЕТРПЕО ЈАК ПОТРЕС АЛИ ЋЕ СЕ БРЗО ОПОРАВИТИ!

ТО СУ ДОБРЕ ВЕСТИ, ТИМЕ!

А КАКВИ СУ ТВОЈИ ПЛАНОВИ, ЏОНЕ?

НАЈПРЕ ДА СЕ ДОБРО ОДМОРИМО! ТЕШКО МИ ЈЕ ДА КАЖЕМ...

...АЛИ БИО САМ У ОГРОМНОЈ ЗАБЛУДИ! ПРОСТО НЕ ЗНАМ ШТА ЋУ ДАЉЕ!

ЏОН СЕ ПОТПУНО ПРОМЕНИО! И ПОРЕД НЕВОЉЕ У КОЈУ ЈЕ ЗАПАО... БОЉЕ ЈЕ РАСПОЛОЖЕН!

У ПРАВУ СТЕ, КАПЕТАНЕ!

СПАД И ЈА СМО ГА НЕКОЛИКО ПУТА ИЗВЛАЧИЛИ ИЗ ОПАСНОСТИ... А ОН СЕ ЉУТИО ТВРДЕЋИ ДА МУ СЕ МЕШАМО У ЖИВОТ...

...И ТЕК КАД ЈЕ ОН ПОМОГАО НАМА... РАСКРАВИО СЕ! ТАД СЕ ПРВИ ПУТ ОСМЕХНУО!

ОТАДА ЈЕ САСВИМ ДРУГАЧИЈИ!

МОЖДА МУ ЈОШ МОЖЕМО ПОМОЋИ!

ДОБИО САМ ЗАХТЕВ ОД ГЛАВНОГ ШТАБА БЕЛЕ ПАТРОЛЕ ЗА ЈЕДНОГ ЧУВАРА У РЕЗЕРВАТУ У БЛИЗИНИ АГАНЕ!

ТАМО ПОСТОЈИ УДОБНА КУЋА... ГРАД НИЈЕ ДАЛЕКО! ЈЕСИ ЛИ ЗАИНТЕРЕСОВАН?

ЈА НЕ... АЛИ...

ЧИНИ МИ СЕ ДА ИМАМ **ПРАВОГ** ЧОВЕКА ЗА ТО МЕСТО...

ЦОНЕ, ЈЕСИ ЛИ ОДЛУЧИО ШТА ЋЕШ ДА РАДИШ?

Н...НЕ, ТИМЕ! ИЗГУБИО САМ СВУ УШТЕЂЕВИНУ И...

А БИ ЛИ СТУПИО У **БЕЛУ ПАТРОЛУ**?

ЈА?!

ЈА САМ ДОСАД...

ЗАБОРАВИМО ШТА ЈЕ БИЛО! САД ЈЕ НАШ ОДНОС САСВИМ ДРУГАЧИЈИ! ДОЂИ!

КАКВИ СУ УСЛОВИ НА ТОМ НОВОМ МЕСТУ, КАПЕТАНЕ?

ПОТРЕБАН НАМ ЈЕ ЧОВОЧУВАР У РЕЗЕРВАТУ КРАЈ АГАНЕ...

...КУЋА ЈЕ УДОБНА, КАО СТВОРЕНА ЗА ЧОВЕКА С ПОРОДИЦОМ...

ШТА КАЖЕШ, ЦОНЕ?

ПРИСТАНИ!

У АГАНИ ЋЕТЕ ДОБИТИ СВА ДЕТАЉНА УПУТСТВА!

ХВАЛА, КАПЕТАНЕ!

НИКАД НИСАМ ВИДЕО **ТАКО ШИРОК** ОСМЕХ НА ЊЕГОВОМ ЛИЦУ!

ДАН И ЈА СМО ВАМ ЗАХВАЛНИ, ТИМЕ!

КРЕНИМО!

БИЋЕ ОН ОДЛИЧАН ЧУВАР... **СИГУРАН** САМ У ТО!

КРАЈ

СУПЕРБОЈ

АВАНТУРЕ СУПЕРМЕНА ДОК ЈЕ БИО ДЕЧАК

ТИ, МАЛИ ВАРВАРИНЕ! КАД БИХ САМО БИЛА ДОВОЉНО СНАЖНА... **КАЗНИЛА** БИХ ТЕ...

НИКО НИЈЕ ДОВОЉНО СНАЖАН ДА БИ МОГАО **МЕНЕ** ДА КАЗНИ!

КРААК!

ТРАС!

Нешто се чудно догађало у **Смолвилу** где је под именом Кларка Кента живео **Супербој**! Дотле мирни и послушни дечак почео је наједном да се понаша као „**Чудовиште од челика**"!

Као што већ сви знају, **Супербоја** су, када је као беба без родитеља доспео на Земљу, усвојили Кентови и подигли га као рођеног сина...

КЛАРК! ОСТАВИ ТУ ВЕТРЕЊАЧУ! ЗНАШ ДА СУСЕДИ НЕ ТРЕБА ДА ОТКРИЈУ ТВОЈУ ТАЈНУ ДОК НЕ ОДРАСТЕШ!

УРАА!

У свакодневном животу треба да останеш бојажљиви дечак. Тако да нико не наслути да је наш син Кларк у ствари **Супербој**!

ДОБРО, МАЈКО!

Мало касније радио је јавио...

ПОСЛЕДЊЕ ВЕСТИ! ИЗНЕНАДНИ ТОРНАДО ОШТЕТИО ЈЕ МОСТ НАД КАЊОНОМ... ЈУТАРЊИ ЕКСПРЕСНИ ВОЗ У ОПАСНОСТИ...

СИНКО, ОВО ЈЕ ПОСАО ЗА ТЕБЕ! КРЕНИ И... **СРЕЋНО**!

Тако је почела каријера **Супербоја**...

ТАЈ МАЛИШАН... ПА ОН ИМА НЕВИЂЕНУ СНАГУ! СПАСАО МИ ЈЕ ВОЗ... ДА СЕ НЕ СУНОВРАТИ У ПРОВАЛИЈУ!

Убрзо потом...

СИНКО, ДАНАС ЈЕ ГОДИШЊИЦА ТВОГ ДОЛАСКА НА ЗЕМЉУ! ВРЕМЕ ЈЕ ДА ЦИТАВ СВЕТ УПОЗНА **СУПЕРБОЈА**!

СКИНИ НАОЧАРЕ И ОБУЦИ ОДЕЛО **СУПЕРБОЈА**! ЗНАШ ДА САМ ТИ ГА САШИЛА ОД ЧАРШАВА КОЈИ СМО НАШЛИ У РАКЕТИ КОЈА ТЕ ЈЕ ОВАМО ДОНЕЛА!

1

1054

И, КАО ШТО НАМ ЈЕ ВЕЋ ПОЗНАТО, СУПЕРБОЈ ЈЕ ТОКОМ ГОДИНА ПОСТАО ОПШТИ ЉУБИМАЦ...

УРА ЗА СУПЕРБОЈА!

ПАРАДА У ЧАСТ СУПЕРБОЈА

ТАТА КЕНТ ЈЕ СТАЛНО ПОНАВЉАО СВОМ ПОСИНКУ...

ЧИТАВОГ ЖИВОТА ТРЕБА ДА СЕ БОРИШ ПРОТИВ ЗЛА! ОБЕЋАЈ МИ ТО, СИНЕ!

ОБЕЋАВАМ!

ТОГ ДАНА, КАДА ЈЕ ТАТА КЕНТ УКЉУЧИО РАДИО...

ПРЕКИДАМО ЕМИСИЈУ ЗБОГ ВАЖНОГ САОПШТЕЊА! АСТРОНОМИ ЈАВЉАЈУ ДА СЕ ЗЕМЉИ ПРИБЛИЖАВА НЕПОЗНАТО ТЕЛО! НАШОЈ ПЛАНЕТИ ПРЕТИ ОПАСНОСТ...

ЧУЈЕШ ЛИ ОВО, СИНЕ? ЗНАШ ШТА ТИ ЈЕ ДУЖНОСТ!

И ДОК СУ УПЛАШЕНИ ГРАЂАНИ ПРАТИЛИ ПОГЛЕДОМ НЕПОЗНАТО ТЕЛО...

ИЗГЛЕДА КАО ТАЊИР... ЛЕТЕЋИ ТАЊИР!

МОЖДА СУ У ЊЕМУ БИЋА С ДРУГЕ ПЛАНЕТЕ!

ОХ! ТО ЈЕ СИГУРНО ИНВАЗИЈА!

У ТОМ ТРЕНУТКУ СА ЗЕМЉЕ ЈЕ УЗЛЕТЕО СУПЕРБОЈ...

МЕНИ СЕ НЕ ЧИНИ ДА ЈЕ ТО СВЕМИРСКА ЛЕТЕЛИЦА!

ОВО МИ ВИШЕ ЛИЧИ НА КОМАД СТЕНЕ... НА МЕТЕОРИТ!

ТАКО! ОПАСНОСТ ЈЕ ОТКЛОЊЕНА! ОХ! СТЕНА ЈЕ БИЛА ПОКРИВЕНА МЕТЕОРИТСКОМ ПРАШИНОМ... ИСПОД КОЈЕ СЕ ВИДЕЛА ЦРВЕНА БОЈА!

ШТА ЈЕ САД ОВО? ЧИТАВО ТЕЛО МЕ НЕКАКО ЧУДНО СВРБИ! КАКО ЈЕ ТО МОГУЋНО КАД САМ ЈА НЕРАЊИВ?!

СУПЕРБОЈ ЈЕ ПРВИ ПУТ БИО ИЗЛОЖЕН ДЕЈСТВУ ЦРВЕНОГ КРИПТОНИТА И НИЈЕ ЗНАО ЗА ЊЕГОВЕ КАСНИЈЕ ПОСЛЕДИЦЕ...

КАД СЕ СУПЕРБОЈ ВРАТИО КУЋИ...

ОХ, СИНЕ! ТОЛИКО СЕ ПОНОСИМО ТОБОМ!

САЧУВАЈ ПОХВАЛЕ ЗА КАСНИЈЕ! НА РАДИЈУ ЈАВЉАЈУ О НОВОЈ ОПАСНОСТИ!

У РОБИЈАШНИЦИ НА ОСТРВУ АЛКАТРАЗ ДОШЛО ЈЕ ДО ПОБУНЕ ЗАТВОРЕНИКА КОЈИ СУ СЕ ДОКОПАЛИ ОРУЖЈА И ОТЕРАЛИ СТРАЖАРЕ СА ОСТРВА...

...АЛИ, ЗБОГ ЈАКИХ МОРСКИХ СТРУЈА У ЗАЛИВУ САН ФРАНЦИСКА, ЗАТВОРЕНИЦИ НЕ МОГУ ДА ПОБЕГНУ СА ОСТРВА КОЈЕ ЈЕ ПОЗНАТО ПОД ИМЕНОМ „СТЕНА"...

БАМ!

...ЊЕГА ЈЕ СА ОБАЛЕ ПОЛЕТЕО СУПЕРБОЈ...

НОВОСТ! СУПЕРБОЈ, КОЈИ ЈЕ УПРАВО СПАСАО ЗЕМЉУ ОД НАПАДА ЛЕТЕЋЕГ ТАЊИРА, КРЕНУО ЈЕ ПРОТИВ ПОБУЊЕНИХ ЗАТВОРЕНИКА!

СУПЕРБОЈУ! СТИЖЕШ У ПРАВИ ЧАС ДА НАМ ПОМОГНЕШ!

...ЊУ... СВАКАКО!

АЛИ, НА РАДОСТ ПОБУЊЕНИКА...

ХЕЈ! КО ЈЕ ТАЈ ДЕЧАК ШТО ЛЕТИ? ЉУДИ... КАКВА СНАГА! ПА ОН ЈЕ ПОКРЕНУО ЧИТАВО ОСТРВО!

ГУРА ГА ПРЕМА САН ФРАНЦИСКУ... КАО ДА ЈЕ СПЛАВ! ОН ЈЕ НА НАШОЈ СТРАНИ!

ПОСЛЕ НЕВЕРОВАТНЕ „ПЛОВИДБЕ" ПРЕКО ЗАЛИВА...

ТАЈ СУПЕРБОЈ ЈЕ ЛЕТЕЋИ КРИМИНАЛАЦ! ПОМАГАО ЈЕ НАЈСВИРЕПИЈИМ ЗЛОЧИНЦИМА ДА СЕ ДОЧЕПАЈУ КОПНА!

А ПАЈКАНИ СУ ПОМИСЛИЛИ ДА ЋУ ПОМОЋИ ЊИМА! ХА! ХА!

ЗА ТО ВРЕМЕ НА ФАРМИ КЕНТОВИХ...

СУПЕРБОЈ ЈЕ ПОМАГАО ЗЛОЧИНЦИМА А БИЛИ СМО ЧВРСТО УВЕРЕНИ ДА ЈЕ ОН ОПШТИ ЉУБИМАЦ, НА СТРАНИ ПРАВДЕ И ЗАКОНА!

ТО ЈЕ ЛАЖ! СУПЕРБОЈ ТО НИКАД НЕ БИ УЧИНИО!

АЛИ, ИДУЋЕГ ТРЕНУТКА...

НЕ БИХ? ЗАР МИСЛИТЕ ДА ЋУ ЦЕЛОГ ЖИВОТА БИТИ МИЛОСРДНА СРЦА?

СИНЕ! ШТА СЕ ТО ДОГАЂА С ТОБОМ?

ЏАНРР!

ПРЕСТАНИТЕ ДА МЕ ГЊАВИТЕ, МАТОРИ! ГДЕ ЈЕ МОЈА ВЕЧЕРА! ХОЋУ СМЕСТА ДА ЈЕДЕМ ЈЕР ИНАЧЕ...

ТРАС!

СПРЕМНА ЈЕ... САМО ДОЂИ У КУХИЊУ!

ОН СЕ НЕ ПОНАША НОРМАЛНО! ТРЕБА ДА ГА СМИРИМ...

ЈАДНИ КЕНТОВИ! ОНИ НИСУ ЗНАЛИ ДА ЈЕ ТО ЗАКАСНЕЛО ДЕЈСТВО ЦРВЕНОГ КРИПТОНИТА...

КАКВЕ СУ ОВО СПЛАЧИНЕ? ДОСТА МИ ЈЕ ТОГ ЗЕЛЕНИША!

АЛИ, СИНЕ... ТИ СИ ВОЛЕО КАКО ЈА КУВАМ...

ЕВО ШТА МИСЛИМ О ТВОМ КУВАЊУ!

ДОСТА ЈЕ, БАЛАВЧЕ! МОЖЕШ ТИ СТО ПУТА БИТИ СУПЕРБОЈ... ИПАК ЋЕШ ДОБИТИ БАТИНЕ!

МЕЂУТИМ...

ЧЕКАЈ, СИНЕ! НЕ МОЖЕШ У ШКОЛУ ТАКО ОБУЧЕН!

У ШКОЛУ? ШАЛИШ СЕ! ШТА ЋЕ МЕНИ ШКОЛА?

АЛИ, ТО ЈЕ БИЛО ЛАКШЕ РЕЋИ...

САМО ТИ УДАРАЈ, ОЧЕ!

ОХ! ПА ЈА САМ ЗАБОРАВИО ДА СИ ТИ НЕОСЕТЉИВ НА ФИЗИЧКИ БОЛ!

ТЕ НОЋИ...

НИКАД НИЈЕ БИО ОВАКО НЕПОСЛУШАН! НИЈЕ ХТЕО ЧАК НИ КОСТИМ ДА СКИНЕ...

ОХ! КАКО У СНУ ИЗГЛЕДА БЕЗАЗЛЕН...

КАЖУ ДА ЈЕ ШКОЛА МЕСТО ЗА УЧЕЊЕ! НАУЧИТЕ МЕ НЕЧЕМ!

ЈА... ОВАЈ... УПРАВО САМ НАМЕРАВАЛА ДА ПОКАЖЕМ ДЕЦИ ФИЛМ СНИМЉЕН ПО СТАРОЈ ЛЕГЕНДИ...

НИЈЕ ГА ЈОШ ПРОШЛО! МОЖДА ЋЕ БИТИ БОЉЕ ДА ГА ЗАДРЖИМ... ДА ОПЕТ НЕШТО НЕ УЧИНИ!

ЧУЈ, СИНИКО! ПОМОЗИ МИ ДА ОЧИСТИМО ЊИВУ ОД КАМЕЊА!

ПРЕДОМИСЛИО САМ СЕ... ИПАК ИДЕМ У ШКОЛУ АЛИ КАО СУПЕРБОЈ!

ОХ! ШТА САД ОВО ЗНАЧИ?

ПА ТО ЈЕ СУПЕРБОЈ!

СВЕ ОЛОВКЕ СУПЕРБОЈ ЈЕ БАЦИО НА ЈЕДНУ ОГРОМНУ РЕКЛАМНУ ТАБЛУ...

ОВО ЈЕ ПРИЧА О КРАЉУ АРТУРУ КОЈИ ЈЕ ПОСТАО ВЛАДАР ЕНГЛЕСКЕ КАД ЈЕ УСПЕО ДА ИЗ ЈЕДНЕ СТЕНЕ ИЗВУЧЕ МАЧ ЕКСКАЛИБУР!

ПИХ! ЈА БИХ ТО МОГ'О И МАЛИМ ПРСТОМ!

КРЕДА

ТУШ

КРЕДА

ОЛОВКЕ

ОЛОВКЕ

ОЛОВКЕ

И ВИ ТО ЗОВЕТЕ ПРЕДАВАЊЕМ! ЈА ПРЕУЗИМАМ НАСТАВУ!

НЕМА ВИШЕ ОЛОВАКА-

ТО ЈЕ ПРВИ СТИХ ЈЕДНЕ НОВЕ ПЕСМЕ...

4

Затим, опустошивши школску библиотеку, **СУПЕРБОЈ** је запалио књиге а затим почео да их баца...

НЕМА ВИШЕ КЊИГА

ЕВО И ДРУГОГ СТИХА!

ЗАР НИКО НЕ МОЖЕ ДА ЗАУСТАВИ ОВО ЧУДОВИШТЕ!?

А САД... СВИ НАПОЉЕ ИЗ ШКОЛЕ! БРЗО! ЗАР НЕ ЧУЈЕТЕ ЗВОНО?

БОНГ! БОНГ!

БОЉЕ ДА ГА ПОСЛУШАМО, ДЕЦО! КО ЗНА ШТА ЋЕ ЈОШ УЧИНИТИ!

САД ЋУ ВАМ ПОКАЗАТИ ШТА МИСЛИМ О ШКОЛИ И ВАШЕМ ВАСПИТАВАЊУ!

Затим, једним супердахом...

СРУШИО ЈЕ НАШУ ШКОЛУ! ПА ОН ЈЕ ЗАИСТА ПРАВИ БАВО!

ХВУУУШ!

А САД, ДЕЦО, МОЖЕТЕ КУЋИ! НЕЋЕ ВАС ВИШЕ ГЊАВИТИ РАЗНИМ ГЛУПОСТИМА!

УРА! ЖИВЕО СУПЕРБОЈ!

СТРАШНО! ТАЈ ЗЛОЧИНАЦ НАМ КВАРИ ДЕЦУ!

Идућег дана, када се тата Кент вратио из града...

ЧУО САМ ШТА СИ УРАДИО СА ШКОЛОМ, НЕВАЉАЛЧЕ! АКО НЕ ПРЕСТАНЕШ...

ДОСТА, МАТОРИ! ТИ МИ УОСТАЛОМ НИСИ ПРАВИ ОТАЦ...

САД МИ ЈЕ ЗАИСТА ДОСТА! ПОЗВАЋУ ПОЛИЦИЈУ И...

ЧУВАЈ ЖИВЦЕ! ТЕЛЕФОН НЕ РАДИ...

КРРР!

А ДА ВАМ УШТЕДИМ ПУТ ДО ГРАДА... ИСКОПАЋУ РОВ ОКО ФАРМЕ!

ШТА СМО ДОЧЕКАЛИ? НАШ СИН... ПА ДА ОВАКО ПОДИВЉА!

МОЈЕ ТЕЛЕСКОПСКЕ ОЧИ КАЖУ МИ ДА СЕ ВОЈСКА СПРЕМА ПРОТИВ МЕНЕ... ВЕЖБАЈУ НА СТРЕЛИШТУ!

И ЗАИСТА...

ВОЈНИЦИ, ИСПРОБАЋЕМО НАШЕ ОРУЖЈЕ ПРОТИВ КАМЕНИХ КИПОВА КОЈИ ПРЕДСТАВЉАЈУ **СУПЕРБОЈА**... ЈЕР ОН ЈЕ **НЕПРИЈАТЕЉ** БРОЈ 1 ЧИТАВОГ СВЕТА!

ГРАНАТЕ

Али, ТРЕНУТАК КАСНИЈЕ...

ОЛАКШАЋУ ВАМ ПОСАО, МОМЦИ! ЕВО, ЈА САМ ВАМ ЖИВА МЕТА... **ПУЦАЈТЕ!**

ВОЈНИЦИ, ПОКАЖИМО МУ ШТА ЗНАМО! **ПАЛИ!**

ДОБРО ЈЕ! СВЕ САМИ ПУНИ ПОГОЦИ!

ПОГАЂАМО ГА... А ОН НИШТА! КАО ДА СУ ОВО ИГРАЧКЕ А НЕ СМРТОНОСНО ОРУЖЈЕ!

ДУМ!

БАМ!

ТРАС!

РАТА-ТАТА-ТАК
ТАК-ТАК

ШТА ЈЕ? НЕМАТЕ ВИШЕ МУНИЦИЈЕ? ОНДА ВАМ НИ ОВЕ МЕТЕ НИСУ ПОТРЕБНЕ!

ГРРР! ШТО БИХ ГА САЗАДОВОЉСТВОМ ЗАДАВИО!

ЗНАЧИ, ЧИТАВ СВЕТ ПРОТИВ **СУПЕРБОЈА**! ШТЕТА, ВЕЛИКА ШТЕТА ЗА... **СВЕТ**! АЛИ, АКО БАШ ХОЋЕ РАТ... ИМАЋЕ ГА!

ДУУУМ!

РАТА-ТАТА-ТА

РАТА-ТАТА-ТА

Ускоро, на изолованој фарми кентових...

ЕВО, АРМИЈА ВАМ ШАЉЕ НЕКЕ СУВЕНИРЕ!

ЗАР ДА ОД НАШЕГ ДОБРОГ СИНА ДОЧЕКАМО ОВАКВЕ СТРАХОТЕ!

Следећих дана читав свет је био у стању узбуне...

СВИМ БРОДОВИМА НА МОРУ! **СУПЕРБОЈ** КРЕЋЕ ПРЕКО АТЛАНТИКА! ПРЕДУЗМИТЕ СВЕ МЕРЕ!

Нешто касније, у близини поморске базе у **ГИБРАЛТАРУ**...

ТО ЈЕ **СУПЕРБОЈ**! СВИ БРОДОВИ И АВИОНИ НЕКА ИСТОВРЕМЕНО ПОЧНУ АКЦИЈУ!

KPPP!

ДА ВИДИМО САД... ГИБРАЛТАРСКА СТЕНА! УПРАВО ОРУЖЈЕ КОЈЕ МИ ОДГОВАРА!

ОТКИНУВШИ ЧИТАВУ ГРОМАДУ, СУПЕРБОЈ ЈЕ НАПАО ФЛОТУ...

АЛА ЋЕ ДА ПЉУСНЕ КАД ЈЕ СПУСТИМ У МОРЕ!

ПОДАВИЋЕМО СЕ!

ПЉУС!

АЛИ, КАД СЕ МОРЕ СТИШАЛО...

СВА СРЕЋА ШТО ЈЕ МОРЕУЗ ТОЛИКО УЗАН ПА НАС ЈЕ МОРЕ ИЗБАЦИЛО НА ОБАЛУ!

КАКО ДА ГА ЗАУСТАВИМО ПРЕ НО ШТО ПОЧИНИ ЈОШ ВИШЕ ЗЛА!?

ОПРАВДАНО ПИТАЊЕ... АЛИ КАД ЈЕ СУПЕРБОЈ КРЕНУО КУЋИ...

ОХ! ГДЕ САМ ЈА ТО? ЗАШТО ЛЕТИМ ИЗНАД ОКЕАНА? НЕ СЕЋАМ СЕ...

СУПЕРБОЈ НИЈЕ НИ СЛУТИО ДА ЈЕ ТО ПОЧЕЛО ДА СЛАБИ ДЕЈСТВО ЦРВЕНОГ КРИПТОНИТА НИТИ ЈЕ ЗНАО ДА ЈЕ БИО ПОД ЊЕГОВИМ УТИЦАЈЕМ...

НЕ ЗНАМ ШТА СЕ ДОГОДИЛО... АЛИ ТРЕБАЛО БИ ДА САМ У ШКОЛИ... КАО КЛАРК КЕНТ!

ПРЕОБУКАВШИ СЕ У КЛАРКА, КРЕНУО ЈЕ У ШКОЛУ...

ШТА ЈЕ ОВО? ЗАШТО ЈЕ ШКОЛА СРУШЕНА? ЗАШТО СЕ ЧАС ДРЖИ НАПОЉУ?

КЛАРК НИЈЕ ЗНАО ДА ЈЕ ОН ЗА ТО КРИВ...

АЛИ, У ИДУЋЕМ ТРЕНУТКУ...

ДРАГО НАМ ЈЕ, МИСТЕР КЕНТЕ, ШТО СТЕ МОГЛИ ДА СЕ ИЗВУЧЕТЕ С ФАРМЕ!

СРЕЋОМ, ПОДЗЕМНА ВОДА ИСПУНИЛА ЈЕ ШИРОК РОВ ШТО ГА ЈЕ СУПЕРБОЈ ИСКОПАО... ПА САМ СЕ ПОСЛУЖИО КОРИТОМ...

ВРЕМЕ ЈЕ ДА СВЕТ САЗНА ИСТИНУ! СУПЕРБОЈ ЈЕ У СТВАРИ МОЈ УСВОЈЕНИ СИН КЛАРК КЕНТ!

ОЧЕ, ТИ НЕ ЗНАШ ШТА ГОВОРИШ!

ЗАР ОВАЈ СИДБИК ОД КЛАРКА?

ХА! ХА! ХА!

НИКАД СМЕШНИЈУ СТВАР НИСАМ ЧУО!

ХО! ХО! ХО!

НЕ СМЕЈТЕ СЕ! ОН ЈЕ ЗАИСТА КРИВ ЗА СВЕ... КЛАРК ЈЕ... СУПЕРБОЈ!

ОЧЕ! КАКО СИ МОГАО...

НЕ МОГУ ДА ВЕРУЈЕМ!

ЈА БИХ ЛАКО МОГАО ДА ПОБЕГНЕМ АЛИ ЈА НИСАМ ОДМЕТНИК! СТАВИТЕ МИ ЛИСИЦЕ... АЛИ МИ ПРВО РЕЦИТЕ ЗА-'ШТО МЕ ХАПСИТЕ!

ПРАВИШ СЕ ЛУД? ДОБРО... ПОДСЕТИЋУ ТЕ!

Кад су му све испричали...

ДА... ЈАСНО МИ ЈЕ! СВА ТА НЕДЕЛА ПОЧИНИО САМ ТЕК ПОШТО САМ ДОДИРНУО ОНУ СТЕНУ ЗА КОЈУ СЕ ВЕРОВАЛО ДА ЈЕ ЛЕТЕЋИ ТАЊИР!

ОНАЈ ЧУДАН СВРАБ КОЈИ САМ ОСЕТИО?!?

МОРА ДА ЈЕ ТА ЛЕТЕЋА СТЕНА БИЛА НЕКА ВРСТА КРИПТОНИТА И СВЕ САМ ТО УЧИНИО ПОД ЊЕГОВИМ ДЕЈСТВОМ!

"...ОЧИГЛЕДНО МЕ ЈЕ ЦРВЕНИ КРИПТОНИТ УЧИНИО ОСЕТЉИВИМ САМО НА СТЕНЕ..."

"ВИДЕО САМ КАКО КРАЉ АРТУР ИЗВЛАЧИ МАЧ ИЗ КАМЕНА..."

"УПОТРЕБИО САМ "ГИБРАЛТАРСКУ СТЕНУ КАО ОРУЖЈЕ!"

"АЛКАТРАЗ ЈЕ ПОЗНАТ ПОД ИМЕНОМ СТЕНА..."

"ВОЈНИЦИ СУ ВЕЖБАЛИ НА КАМЕНИМ КИПОВИМА..."

ЦРВЕНИ КРИПТОНИТ ЈЕ КРИВ ШТО САМ СВОЈЕ СПОСОБНОСТИ И СНАГУ УПОТРЕБИО НА ЗЛО! ДОЗВОЛИТЕ МИ ДА ТО ПОПРАВИМ!

У РЕДУ! И ТАКО ТЕ НЕ БИСМО МОГЛИ ЗАДРЖАТИ!

ПРВО БУ ПОНОВО ДА САЗИДАМ ШКОЛУ!

НЕВЕРОВАТНО КАКВОМ ОН ТО БРЗИНОМ РАДИ! ШКОЛА ЋЕ БИТИ ВЕЋА И ЛЕПША!

Затим је СУПЕРБОЈ вратио АЛКАТРАЗ на своје место и похватао одбегле злочинце...

СИНИКО, ТРЕБАЛО ЈЕ ДА ЗНАМ ДА ТИ ТО САМ ОД СЕБЕ НИКАД НЕ БИ УЧИНИО!

НЕ СЕКИРАЈ СЕ ЗБОГ ТОГА, ОЧЕ!

СИНЕ МОЈ! КАКО СЕ РАДУЈЕМ...

НЕ ПЛАЧИ, МАМА!

САД ЈЕ СВЕ ОПЕТ У РЕДУ, СИНКО!

НИЈЕ ЈОШ, ОЧЕ! ТРЕБА И ГИБРАЛТАРУ ДА ВРАТИМ СТАРИ ИЗГЛЕД! А ПОСЛЕ ТОГА... МАЛО БИХ ПУТОВАО ПО СВЕМИРУ... ДОК СЕ У ГРАДУ НЕ ЗАБОРАВИ ШТА САМ УЧИНИО И ДА СУ СУПЕРБОЈ И КЛАРК КЕНТ ИСТА ОСОБА!

СУПЕРБОЈ ОДЛАЗИ! КАЖУ ДА СЕ ДУГО НЕЋЕ ВРАЋАТИ НА ЗЕМЉУ!

КРАЈ

ГОПАЈ

By Bud Sagendorf

ЈЕ Л' КИЋА УСТАО?

ЈОК!

ПОНЕКАД СЕ ПИТАМ ДА ОН НЕ СПАВА МАЛО МНОГО?

НЕ БУДИ ГЛУП! ЊЕМУ ТРЕБА ВИШЕ СНА НО ДРУГИМА!

А? НЕ РАЗУМЕМ ТЕ!

?

КАД СИ ПРИНУЂЕН ДА ПУЗИШ ДУПЛО ТРОШИШ СНАГУ!

АХ! КАКАВ ДИВАН ДАН!

СВАШТА ЋУ МОЋИ ДА УРАДИМ!

ПРВО ЋУ МАЛО ДА ИГРАМ КЛИКЕРА!

ПА ДА ПЕЦАМ!

И ДА СЕ ЛОПТАМ!

ОНДА ЋУ ДА ПЛИВАМ!

И ЗМАЈА ЋУ ДА ПУШТАМ!

МОРАМ ДА ПОЖУРИМ... ДА БИХ СВЕ ТО СТИГАО!

КИ-ЋО!

ИМАМ СЈАЈНУ ИДЕЈУ! ДАН ЈЕ К'О ПОРУЧЕН ЗА КРЕЧЕЊЕ КУЋЕ!

?

!

?

ТИ САМО СЕДИ И ГЛЕДАЈ! ТРЕБАЋЕ ТИ ДА ЗНАШ КАКО СЕ КРЕЧИ... ИМАЋЕШ И ТИ ЈЕДНОГ ДАНА СВОЈУ КУЋУ!

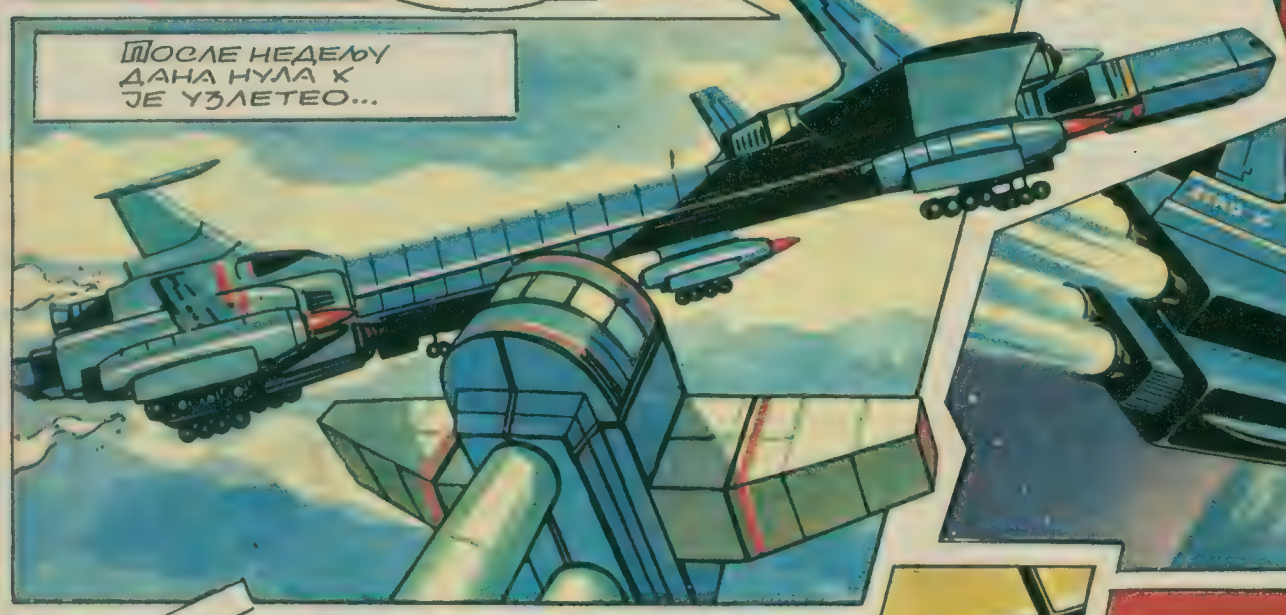
?

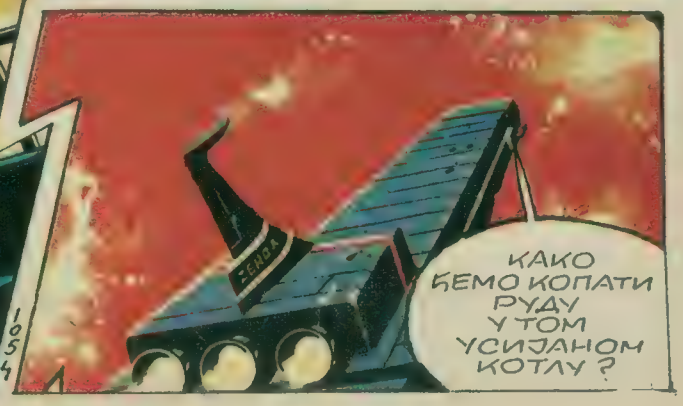
КИЋА ВОЛИ ДА МЕ ПОСМАТРА!

?

НИКАД СЕ У ЖИВОТУ НИЈЕ ОВАКО ЗАБАВЉАО!

НУЛА X**** НА НОВОЈ ПЛАНЕТИ





У ИДУЋЕМ БРОЈУ: ПЕШЧАНО МОРЕ!

ЦРТАЈТЕ ЗА UNICEF!

Учествујте преко Забавника у међународном наградном конкурсу!

ПРАВИЛА

1. UNICEF те позива да преко ПОЛИТИКИНОГ ЗАБАВНИКА учествујеш у великом наградном конкурсу за најбољи цртеж на тему: „ПРАЗНИК ПРОЛЕЋА НА ПЕТ КОНТИНЕНАТА“ (цртеж треба да представља поновно рађање природе као и разне свечаности које се приређују у славу пролећа). Овај конкурс биће истовремено објављен у свим европским земљама. **2.** Имаш право да учествујеш у конкурсу ако 21. марта ове године будеш имао најмање 10 а највише 16 година. **3.** Цртеж треба да буде величине 40 × 50 цм а могу да буду употребљене све боје и технике. Не пресавијај цртеж. **4.** Цртеж пошаљи ЗАБАВНИКУ до 1. јуна 1972. године. **5.** Жири састављен од представника UNICEF-а и ЗАБАВНИКА одабраће 30 најбољих цртежа чије ће ауторе наградити следећим наградама: **10 комплета који се састоје од пенкала, четворобојне оловке и патент оловке** (награда UNICEF-а), **10 комплета библиотеке БУБАМАРА** (сваки комплет има по 16 књига) и **10 комплета ДИЗНИЛЕНДА** (сваки комплет има по пет књига). **Ових 20 награда даје ЗАБАВНИК. 6.** Између ових 30 награђених радова жири ће одабрати 10 најбољих и послаће их Европском одељењу UNICEF-а у Паризу где ће се Међународни жири састати 15. септембра ове године и одабрати победнике из свих европских земаља. Ауторе ових међународних награда очекују лепа путовања (у пратњи једног члана породице) у више градова света. Посебну награду представљаће путовање у Њујорк и посета Уједињеним Нацијама у организацији Ер Франса.

ПАЖЉИВО ПРОЧИТАЈ!

Учесници овог конкурса који буду добили међународне награде биће лично обавештени. Ако због непредвиђених околности, које не зависе од њих, организатори буду принуђени да прекину конкурс учесници неће имати право жалбе. Право својине и право репродукције цртежа поднетих на конкурс аутоматски припада UNICEF-у. Сви учесници овог конкурса обавезни су да се придржавају горњих прописа без права на жалбу.

КУПОН ЗА UNICEF

ИМЕ И ПРЕЗИМЕ

ДАТУМ РОЂЕЊА

ШКОЛА И РАЗРЕД

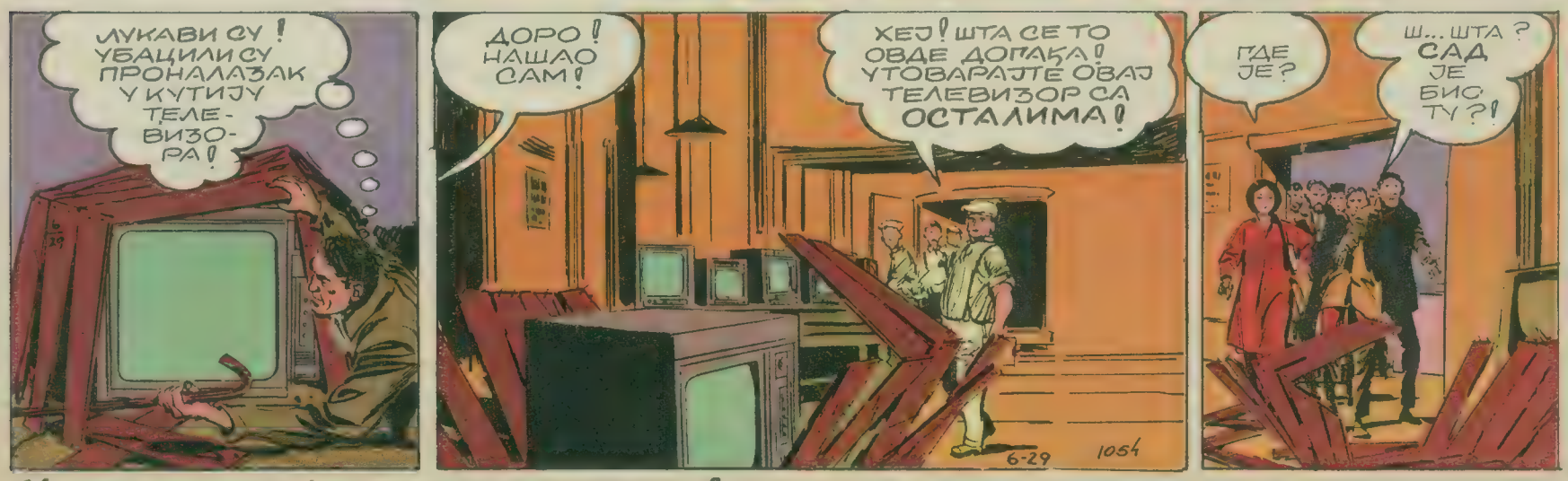
МЕСТО, УЛИЦА И БРОЈ

ПОТПИС НАСТАВНИКА
И ПЕЧАТ ШКОЛЕ

Попуни, изрежи и залепи купон на полеђини цртежа и пошаљи ЗАБАВНИКУ, 11001 Београд, П. фах 124, Македонска 29

Дан Barry

ФЛАШ ГОРДОН



У ИДУЋЕМ БРОЈУ: ТЕЛЕВИЗОР ЈЕ ПРОДАТ!

КОЈИ ЈЕ АУТОМОБИЛ НАЈБОЉИ НА СВЕТУ?

„ПАНТЕР" СНАЖАН КАО 305 КОЊА

Аутомобил будућности ће имати перископ на крову, мотор на четири точка и мотор смештен у средини возила

За љубитеље скупих и ексклузивних лимузина двоумљења нема: „ролс ројс" силвер шедоу, „мерцедес 600" или „кадилак". То су аутомобили који могу најбоље да истакну богатство својих власника. Али љубитељи брзине и луде вожње налазе се пред много тежим задатком јер чак и најскупљи „алфа ромео", БМВ, „тријумф" па и „јагуар" нису „ништа нарочито" у поређењу са ексклузивним аутомобилима из класе „гран туризмо".

Њихове заједничке одлике су: максимална брзина између 220 и 250 км на час (чак и до 270 км), многа нова техничка решења која су сувише скупа да би била примењена у обичним аутомобилима и изванредне возне особине.

Последњих неколико година аутомобили класе „гран туризмо", или како се краће називају ГТ, имају моторе од око 300 коњских снага који су постављени у средину аутомобила. У ствари, мотор је смештен испред задње осовине (одмах иза предњих седишта), а не иза задње осовине као што је случај са аутомобилима који имају мотор позади — „фића", „фолксваген" и други.

Централно постављен мотор омогућава, у првом реду, изванредно „лежање" аутомобила на друму због правилно распоређеног оптерећења на предње и задње точкове и због тежишта које је веома близу средини аутомобила. Осим тога, овако постављен мотор дозвољава да се каросерија аеродинамички обликује: предњи део може да буде веома низак да би отпор ваздуха био што мањи, што иначе није могуће ако се под предњим поклопцем налази велики мотор који има од 6 до 12 цилиндара.

Аутомобил с мотором у средини скоро је неосетљив на бочни ветар има изванредан преглед кроз шофершајбну, врло је стабилан на друму. Мана му је што је двосед пошто се мотор налази у кабини, иза предњих седишта.

Сви бољи и скупљи ГТ модели прешли су на електронику. Убризгавање горива решено је малим компјутерима које је произвела фабрика „Бош". Уопште узев, комплетан рад мотора контролише електроника.

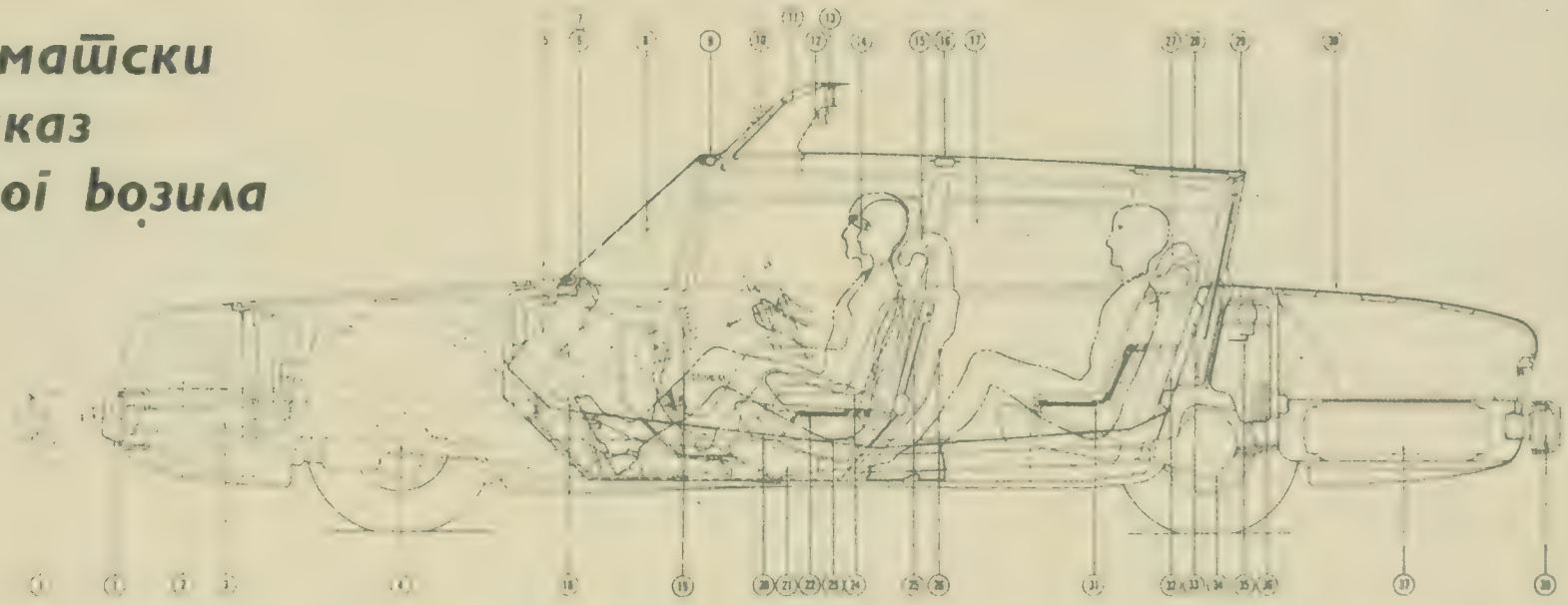
ФАРОВИ ЗА СВАКУ ПРИЛИКУ

Скоро сваки од ГТ аутомобила одликује се по неким необичним техничким решењима. Де Томазов „пантер" има два вентилатора који убацују ваздух у сапе хладњака. Осим тога, има и покретне фарове који се преко дана увлаче у каросерију.

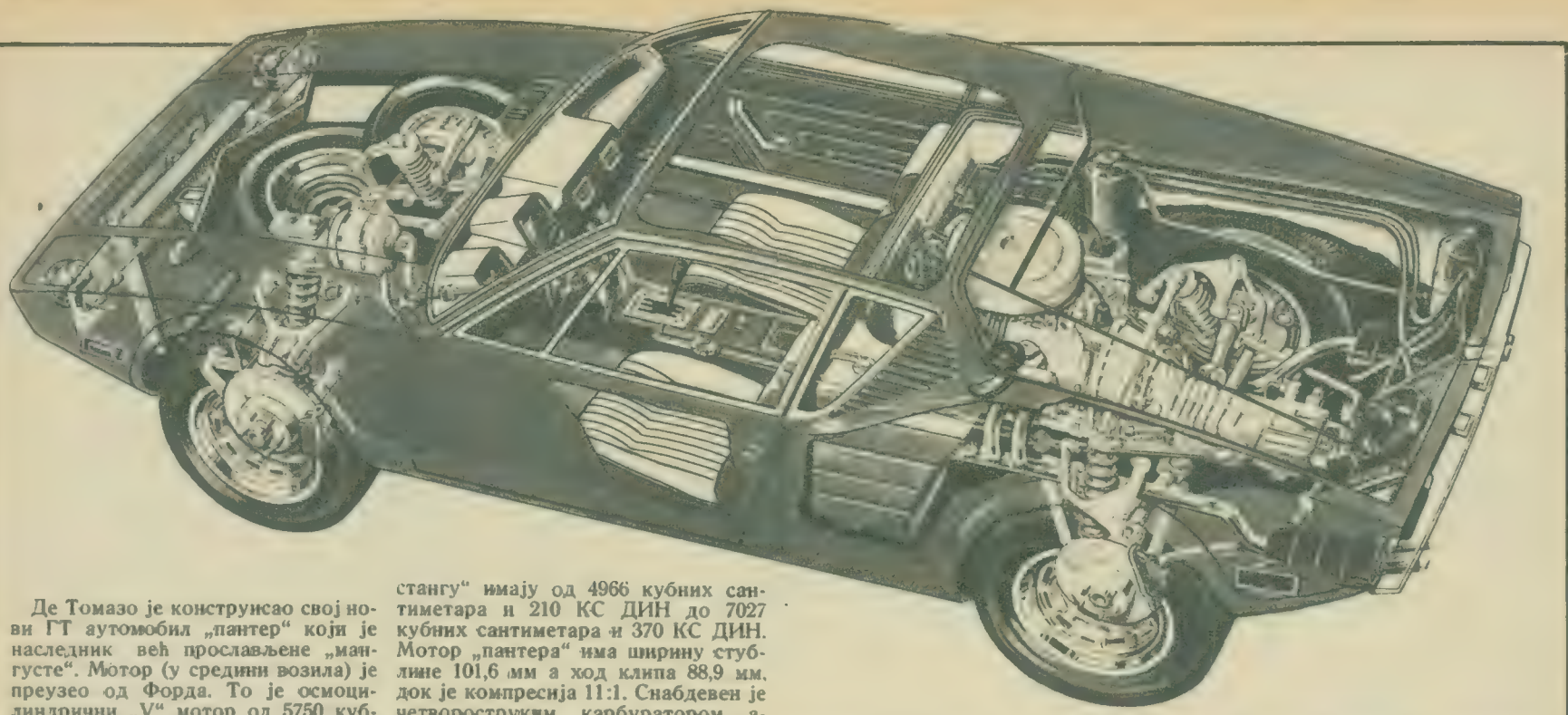
Слично решење усвојио је и Ферари на свом моделу „ГТЦ". Преко једног електромагнетског уређаја фарови овог скупог аутомобила дају кратко, дуго, средње па чак и светло за маглу! То је постигнуто специјалним усмеривачем светла који је уграђен у фар. Зато Ферарију „ГТЦ" нису потребна додатна светла за маглу или једни фарови.

Задња осовина остала је крута само код старих и јефтиних аутомобила. ГТ модели имају појединачно вешање точкова или Де Дионову задњу осовину која комбинује добре особине круте осовине и појединачног вешања. Пошто је Де Дионова осовина веома скупа, уграђује је само мали број фабрика у своје аутомобиле: Опел (у свој најве-

Шематски приказ новог возила



1. Хидраулични браници који амортизују ударац
2. Предњи склоп за амортизовање удараца
3. Хидраулични амортизер браника
4. Предњи диференцијал (возило има предњи и задњи погон)
5. Склоп за амортизовање удараца и заштиту кабине
6. Облога за заштиту од судара
7. Инструмент-табла
8. Сигурносно стакло у три слоја
9. Предњи „рол-бар" за ојачање кабине
10. Горњи довод ваздуха
11. Перископски ретровизор
12. Задњи сигнални уређаји
13. Сочиво перископског ретровизора
14. Средња видна зона
15. Заштитни наслон за леђа и главу
16. Централни „рол-бар"
17. Кристално сигурносно стакло
18. Педала која се подешавају
19. Команде
20. Ручица аутоматског мењача
21. Централни диференцијал
22. Предњи ојачани део
23. и 24. Подешавање седишта према величини и облику тела
25. Централна преграда
26. Тапацирана преграда
27. Наслон за главу који се регулише
28. Горњи ојачани склоп
29. Сигурносни задњи прозор
30. Врата пртљажника с отварањем са стране
31. Централни ојачани део
32. Задња преграда
33. Задњи радио-звучник
34. Задњи диференцијал
35. Противпожарни филтер за бензин
36. Резервоар за бензин од пенастог синтетичког материјала
37. Место за резервни точак
38. Задњи браник



Де Томазо је конструисао свој нови ГТ аутомобил „пантер“ који је наследник већ прослављене „мангусте“. Мотор (у средини возила) је преузео од Форда. То је осмоцилиндрични „V“ мотор од 5750 кубних сантиметара који развија 305 КС ДИН при 5400 обртаја у минути. Де Томазо је узео мотор средње снаге, јер Фордови осмоцилиндрични мотори намењени познатом „мустангу“ имају од 4966 кубних сантиметара и 210 КС ДИН до 7027 кубних сантиметара и 370 КС ДИН. Мотор „пантера“ има ширину стублине 101,6 мм а ход клипа 88,9 мм, док је компресија 11:1. Снабдевен је четвороструким карбуратором „аутолит“.

Док је мотор амерички, систем преноса је европски, боље рећи немачки. Мењач има пет брзина, не рачунајући вожњу уназад, палица мењача је на поду. Вешање точкова је независно и напред и позади али са шипком која повезује вешање левог и десног точка. Диск кочнице на сва 4 точка су са двокружним системом кочења и сервоуређајем. Предње гуме су димензија 185x70, а задње 215x70. Каросерија: дужина 427 цм, ширина 183 цм. висина 111 цм.

ћи модел који иначе не спада у класу ГТ), затим „монтеверди“, „мазда“ 110С космос“ „астон мартин“, итд.

Већ дуго фелне за ГТ аутомобиле израђују се од специјалних (и веома скупих) лаких легура. Али најновији модели ове класе имају и једну новину: слично тркачким аутомобилима на предњим точковима имају обичне а на задњим супер широке гуме.

СВЕ НА ДУГМЕ

Сваки нови модел ГТ аутомобила доноси по неку техничку новост. Де Томазов „пантер“, на пример је потпуно аутоматизовано возило. Возач простим притиском на дугме које се налази испод управљача може да отвори десна врата

Иначе, електрични моторчићи служе да се на исти начин спушта и подиже стакло, увлачи и извлачи антена, отвара и затвара кров изнад главе возача. На левим вратима, на којима се спаја налази ретровизор постоји специјално дугме којим се подешава огледало према положају седишта и возача.

„Ситроен СМ“ је отишао најдаље у погледу унутрашње опреме, чак даље од неких ГТ модела. У овом најновијем Ситроеновом аутомобилу не само де се подешава управљач према положају и висини возача, већ се исто тако може подесити инструмент-табла.

„Лотусови“ модели, који су одувек били опремљени централно постављеним моторима, одликују се савршеном изолацијом буке. У кабини се буквално ништа не чује, па се рад мотора више не може да контролише слухом већ само уз помоћ обртомера и других инструмената. Иначе, ГТ модели имају следеће инструменте: манометар, електрични часовник, као и оне обичне инструменте који се могу видети на сваком аутомобилу.

ГТ модели обично имају уграђен „ер кондишн“ (систем хлађења и загревања кабине), или се овај уређај може набавити као додатна опрема.

Сви без разлике ГТ аутомобили имају програмиране брисаче који могу да се подешавају од нормалне брзине до само једног укључивања и искључивања у 60 секунди. На неким моделима постављени су аутоматски брисачи који се укључују чим вода попрска шофершајбну, док други имају брисаче на задњем стаклу, и на заштитном стаклу фарова.

ЕКСПЕРИМЕНТАЛНО ВОЗИЛО

За већину возача најбољи аутомобил на свету је свакако онај који је најсигурнији, који их може највише заштитити при судару. Европски произвођачи возила још нису почели да размишљају о томе, барем не као што то чине Американци. Влада САД, на пример, поручила је прототипове сигурносних возила код три фирме. Сада оне бију битку ко ће израдити боље, сигурније и јевтиније возило.

АУТО ПО ЖЕЉИ ВЛАДЕ САД

Америчка влада је поставила следеће услове: ЕСВ (што значи „експериментално сигурно возило“) треба да буде луксузан аутомобил са 5 седишта и четворо врата, да има размак између осовине од 284 до 315 цм, тежину од 1.724 до 1.905 кг, дужину до 559 цм, ширину до 203 цм и висину до 147 цм. Уствари, димензије су сличне оним које имају постојећи амерички аутомобили.

Експериментално сигурно возило треба да има уређај који ће, без обзира колико је аутомобил оптерећен на предњем или задњем крају, аутоматски одржавати хоризонталан положај фарова. Осим тога, мора да има суперснажну кочницу која ће ову гдосију зауставити после 45 метара, иако јури брзином од 100 км на час! При том, наравно, не сме да дође до блокирања точкова и нагињања возила унапред или уназад.

Влада такође тражи да амерички аутомобил будућности има сасвим нови тип браника: постављени на висини од 40 до 45 цм од тла. Они ће у случају фронталног судара при брзини од 120 км на час толико амортизовати ударац да ће се кабина са возачем и путницима сабити само за 4,5 цм. Врата треба да буду конструисана не само да издрже ударац при брзини од 50 до 70 км на час већ и да притом буду врло мало оштећена. Кабина мора бити тако чврста („рол бар“ је угра ђен у кабину и ствара кавез од челичних шипки обложен каросеријом) да се путници не озледе приликом превртања, иако се аутомобил креће брзином од 110 км на час.

Мотор мора да буде довољно еластичан и снажан да би могао да постигне убрзање од 50 до 110 км за свега 10 секунди (летећи старт).

Фирма Ферчајлд из Фармингдала предложила је овај луксузни аутомобил с четвора врата чију је каросерију нацртао познати дизајнер Рејмонд Леви. Ова фирма предлаже погон на сва 4 точка!

ПРВА ВОЗИЛА СУ ГОТОВА

Фирме којима је поверена израда ЕСВ су American Machine and Foundry Company iz Santa Barbare у Калифорнији, Fairchild Hiller из Фармингдала у Њујорку и Џенерал моторс. Прве две су ових дана већ приказале своје пробне моделе. Њима је америчка влада одобрила трошкове око израде прототипова од 58 милиона динара првој и 81 милион динара другој.

Модели ових компанија биће испробани у — сударима! Затим ће најбољи бити израђен у 12 примерака — за нову серију проба под контролом владиног одсека за саобраћај.

У Европи је иницијативу америчког Министарства за саобраћај прихватио само Фолксваген јер највише извози у САД. Фолксваген је пројект поверио професору Ернесту Фијали, директору Института за технику возила универзитета у Берлину. Остале фабрике још нису заинтересоване за конструисање сигурног возила. Ипак, влада Немачке и Јапана већ су потписале билатералне уговоре с америчком владом о размени искустава у изградњи сигурног возила.

Италија, Енглеска, Француска и Западна Немачка заједно са Шведском и Холандијом основале су, осим тога, међудржавни одбор за проучавање експерименталног сигурног возила. Оне су између себе поделиле задатке. Тако је, на пример, Италији пало у део да организује и координира експерименте који се односе на проблеме кочења и вожње кроз маглу. Али произвођачи аутомобила у Европи још спавају

ЏОНИ ХАЗАРД

ФРЕНК РОБИН

Нови гости у салуну „Последња нада" нису баш били много пристојни...

Јеси ли нас чуо, момак? Ти да мање причаш а цура више да игра!

Шта сте казали?

То што си чуо, момак! А ти, лепотице, живље!

Смири се, Банки! Наши гости су жедни!

Напетост је мало попустила када су се зачули звуци аутоматског клавира...

Не свиђају ми се ова двојица, Банки!

Ово више није аветињски град... Уосталом, немам ништа против оваквих авети!

Ни ја, кули! Само ја волим мало темпераментнију игру...

...као у старим салунима дивљег Запада! Ха! Ха!

Бам! Бам! Бам!

КРРААК!

1054

Банки! Не буди луд...

Не дозвољавам да се **Ико** тако понаша према мојој **сестри!**

Идући наставак: **Пљачкаши банке!**

ПРИЧА ИЗ ЖИВОТА

АГЕНТ СА ЧЕТИРИ УНУЧЕТА

— НЕ ПОКУШАВАЈТЕ СА СТАРИМ ИГРАМА, ГОСПОЂО МОРО, — ЗАПРЕТИО ЈЕ НЕМАЧКИ ГЕНЕРАЛ ЕМИЛИЈАНИ.— САДА ЈЕ ТО САСВИМ ДРУГАЧИЈЕ НЕГО У ПРОШЛОМ РАТУ

Тог октобарског поподнева 1941. на врата приземне куће у окупираном француском граду Лану закуцао је високи немачки официр кога су пратила четири наоружана војника. Морао је да поново куцање јер се изнутра нико није јављао. Најзад се на вратима појавила ситна проседа жена бришући руке о кецељу:

— Мора да сте погрешили... — започела је реченицу али је официр прекиде:

— Зар ме се не сећате, госпођо Моро? Ја сам генерал Гинтер Сомер. Истина, кад сам вас упознао 1915. био сам само поручник и мој гарнизон налазио се недалеко одавде. Хтео бих да поразговарамо...

Учитељица Емилијана невољно се померила и пропустила генерала унутра. Наоружани војници у зеленосивим униформама остадоше испред куће, по двојица са сваке стране врата.

Опасност из кухиње

Ушли су у предсобље, па у једну већу собу коју су Емилијанини синови више у шали називали „салон". Официр је спустио рукавице испред себе на округли сто прекривен чипканим миљеом и не скидајући мантил сео на крај непонуђене столице.

Док се трудила да јој лице буде мирно, Емилијана је грозничаво пребирала по глави шта би могао бити разлог ове изненадне посете. Да нису нешто посумњали?

— Распитао сам се о вама, госпођо Моро, чим сам стигао у Лан. Чуо сам да сте за своје понашање у прошлом рату добили многа одликовања. Сећам се, били сте заиста дрски. И један колега причао ми је касније да је у тренутку кад смо ми онако несрећно морали да се повучемо, нека сасвим млада девојка предводила савезничке војнике и показивала им пут кроз град не обазирући се на жестоку паљбу... Одмах сам знао да сте то ви... Желео бих да видим ваша одликовања.

Емилијана се упутила до једне витрине из које је поред разних фигурица од порцулана и шкољки опрезно извукла једну кутију и пружила је генералу.

— Ратни крст 1915. — почео је наглас да набраја Немац — Легија части за војне заслуге, Борачки крст, Орден британског царства, Орден малтешких витезова и, гле, Енглеска војна медаља! Честитам, мадам, — додао је иронично, устао и хладно јој се обратио:

— Надам се да сте се опаметили! А ни године вам више нису за лудости... Немојте ни покушавати са старим играма. Ово је сада друго време и други рат.

Кад се најзад удаљио са својом пратњом, Емилијана је одахнула. Брзо је закључала врата и потрчала у кухињу где су се налазила три пакета пуна илегалних новина и летака које је тог дана требало растурити, наравно тајно! Ону борбу коју је као млада учитељица започела још 1914. наставила је првог дана када су Немци окупирали Француску 1940. Сада је била један од најповерљивијих агената за везу Покрета отпора.

Не идите тамо!

И поред упозорења генерала Сомера Емилијана је заједно са мужем Жистом Евраром наставила да извршава задатке испред самог носа Немаца којих је град био пун. Жист је био трговац и то му је одлично послужило као изговор да често путује и преноси летке и други материјал. Али, после једне диверзије у којој је цела фабрика одлетела у ваздух, непосредно после његове посете, био је откривен и ухапшен. Емилијана је морала да нестане из града. Прешла је у Лион где се налазио један од четири главна штаба Покрета отпора. Радила је неуморно: највећи део времена проводила је по возовима, на друмовима, сваки час мењајући име, одећу, боју косе. Док су многи борци брзо били откривени, хапшени или убијани, у ову средовечну жену скромног изгледа као да нико није сумњао. Храбра до дрскости успела је да заварава траг више од две године и за то време изврши ла преко стотину важних задатака.

Почетком 1944. стигла је у један мањи град да би директору гимназије Виктору Домијеу предала једну важну пруку. Кад је воз ушао у станицу, Емилијана је одмах приме тила да на перону врви од зеленосивих немачких униформи. „Само да неко од наших не страда", помисли лила је и пожурила ка излазу. Приближила се стражару и из ташне на сумње извукла једну од две лажне личне карте коју је имала код себе: Стражар је прочитао име Катарина Робен и пропустио је да уђе у град. У тренутку кад се већ била приближила улици у којој се налазила школа, неки бициклиста прола зећи крај ње шапнуо јој је:

— Не идите тамо! Скрените десно према ресторану! Уђите на задњи улаз!

Емилијана је послушала непознатог и кад је стигла у кухињу ресторана одмах иза префектуре сазнала је од другова да је директор Виктор Домије тог јутра ухапшен. У његовом нотесу гестаповци су открили име неке Жане Пуарие и поред њега белешку да треба да је сачека на станици тог дана. Срећа је хтела да Емилијана на станци сасвим случајно не извуче ту легитимацију већ ону другу!

Млеко у шлему

Више месеци Емилијана је прихватала оборене савезничке пилоте и падобранце. Једном је са двојицом канадских пилота морала да проведе три дана у неком полуразрушеном сеоском подруму. Били су гладни, около Немци, а хране нигде. Треће ноћи Емилијана се искрала и из скровишта и упутила према ливади где су пасле краве. Приближила се првој на коју је наишла и покушала да је помузе. Међутим, животиња је осетила невеште прсте који су то, очигледно, радили први пут у животу и почела да се рита. Ипак, Емилијана је успела да помузе пола шлема и спасе глади и себе и пилоте.

Пред крај рата Емилијана се срела накратко са Жистом који је успео да побегне из затвора. Онда се поново пребацила на окупирану територију и извршила свој најважнији задатак. Од једног лекара сазнала је да у селима Теруану и Релију Немци граде нешто што чува ју као највећу тајну. Јаке страже нису пуштале никог ни на километар. Одмах је вест доставила Лондону, тачно назначила положај села и после неколико дана бомбардери РАФ-а разрушили су постројења до темеља. Касније се показало да су то биле лансирне рампе за ново Хитлерово оружје „Фау-1„.

По цену живота Емилијана је спасавала оборене савезничке пилоте. Једном је са двојицом Канађана провела три дана у подруму полусрушене куће око које су непрекидно патролирали Немци

Дозволите да вас пољубим!

За своје заслуге у II светском рату Емилијана је добила многа одликовања: Ратни крст 1939—1945, Орден легије части у рангу официра, а генерал Де Гол одликовао ју је веома ретким Орденом ослобођења који је у Француској добило свега осам жена!

После рата Емилијана се вратила у Лан, у кућу од црвених цигала и наставила живот који је водила и пре рата: пре подне била је учитељица а по подне бака четворо унучади.

Када је 1959. председник Републике Де Гол стигао у званичну посету градићу, Лану, у делегацији за дочек налазио се и брачни пар Моро — Ервар. Пролазећи поред баките генерал се заустазио и, што је иначе имао ретко обичај, рекао:

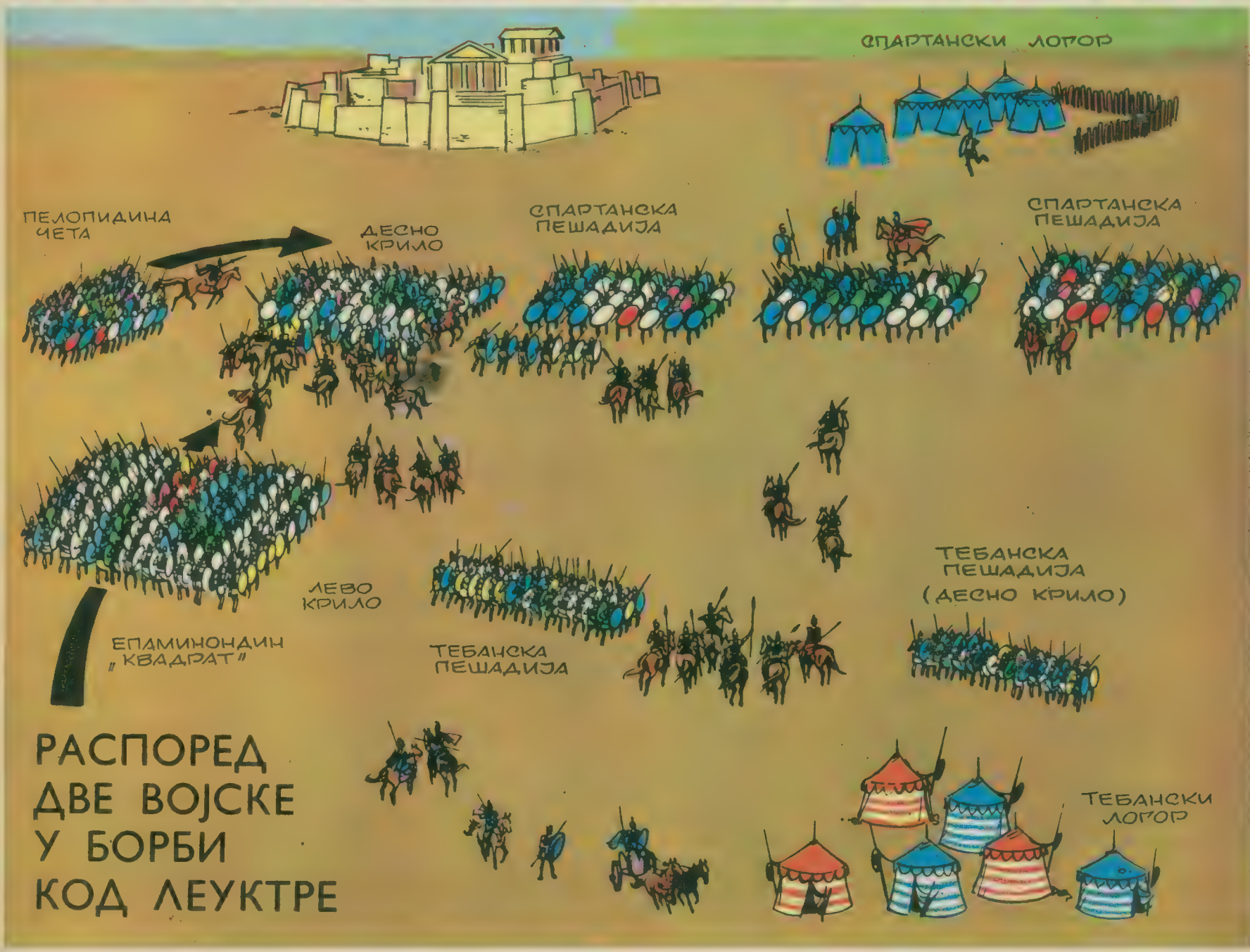
— Емилијана, дозволите да вас пољубим!

Ц. М.

ВЕЛИКЕ БИТКЕ

КАКО ЈЕ ТЕБАНСКИ ВОЈСКОВОЂА ЕПАМИНОНДА ЛУКАВСТВОМ ПОТУКАО СТРАШНЕ СПАРТАНЦЕ

ПОРАЗ НЕПОБЕДИВИХ



РАСПОРЕД ДВЕ ВОЈСКЕ У БОРБИ КОД ЛЕУКТРЕ

ПЕШАК ОКЛОПНИК

ПЕШАК ОКЛОПНИК

СТРЕЛАЦ

КОЊАНИК

ПЕШАК ОКЛОПНИК

БЕОТСКИ ПЕШАК

После пада Атине 404. године пре н. е. град Спарта на Пелопоне зу постао је водећа сила у Грчкој. Спарта није свет обогатила уметничким де лима, није трошила на у лепшавање града и обра зовање; сав њен новац и шао је на војску. Сваки Спартанац био је војник и то од 7. године живота па до смрти. Није стога чудно што је читава Грчка стрепела од сукоба са Спартом коју још нико ни је победио на отвореном пољу.

Али, догодило се да је Теба, највећи град покрајине Беотије, морала да зарати са Спартом јер се ова мешала у њене посло ве. До сукоба је дошло код места Леуктре југозападно од Тебе 371. године пре н. е. Спартански краљ Клеомброт довео је у Беотију огромну војску од 10.000 оклопљених пешака — чувених хоплита — и 1.000 коњаника. Тебанска војска коју је предводио Епаминонда имала је 6.000 пешака и 500 коњаника. Епаминонда је одмах видео да за његову војску нема никакве наде ако се Спартанцима супротстави фронтално. Због тога је смислио лукав план.

Спартански краљ Клеом брот распоредио је своју војску у неколико колона док је ударно **десно крило** у коме се и сам налазио би ло састављено од оклопље них пешака. Испред њих поставио је коњицу. Епа минонда је, међутим, на своје **лево крило,** насупрот **десном крилу** Спарта наца, поставио фалангу — циновски „квадрат“ пеша ка, по 60 у сваком реду по ширини и дубини. Ову фалангу Епаминонда је „сакрио“ коњицом а лево од ње поставио чету од 300 пешака под командом Пелопида. Остале војнике распоредио је на десном крилу с тим да се умеша ју када буде потребно.

СПАРТАНСКИ ОФИЦИР

Битку започиње коњица. Спартански пешаци мирно чекају знајући да ће они а не коњаници решити борбу. Одједном, тебан ска коњица се размиче и пред згранутим Спартанцима указује се циновски „квадрат“ из кога штрче убојита копља као јежеве бодље. Страшан квадрат од 3.600 људи удара свом силом у непријатеља. У истом тренутку, с друге стране, прискаче Пелопи динa чета и задаје Спар танцима смртоносан уда рац.

У овој борби погинуо је Клеомброт заједно са 1.000 најбољих спартан ских војника а битка код Леуктре остала је забе лежена у историји по Е паминондиној тактици наз ваној „кос борбени поре дак“.

СПАРТАНСКИ КРАЉ КЛЕОМБРОТ У ОКРШАЈУ БИТКЕ

ЦЕЛА МАТУРА У ЈЕДНОЈ КЊИЗИ!

СА **„ПРИРУЧНИКОМ ЗА НОВУ МАТУРУ“** МОЖЕТЕ БРЗО И УСПЕШНО ДА ОБНОВИТЕ ЦЕЛО СРЕДЊОШКОЛСКО ГРАДИВО!

НИП **„КЊИЖЕВНЕ НОВИНЕ“** у сарадњи са групом познатих педагога приредило је специјално за гимназијалце и средњошколце **„ПРИРУЧНИК ЗА НОВУ МАТУРУ“** који садржи сажето градиво из **СРПСКОХРВАТСКОГ ЈЕЗИКА, ИСТОРИЈЕ, ГЕОГРАФИЈЕ, БИОЛОГИЈЕ, ХЕМИЈЕ, ФИЗИКЕ и МАТЕМАТИКЕ** по наставном плану од I до IV разреда.

Ово је јединствен приручник, штампан на 378 страна, за припрему матуре и за брзо и успешно понављање градива у току школске године. Можете га добити поузећем, по цени од 40 н. дин. за само неколико дана ако пошаљете писмо или дописницу са наруџбином на: **НИП „КЊИЖЕВНЕ НОВИНЕ“, Француска 7, 11001 Београд.**

3+3

ENERGOINVEST НАГРАДНА ИГРА

ПТИЦА

Након пребројавања утврђено је да је стигло укупно 3.258 дописница, од којих се за цртеж птице одлучило највише читалаца „Политикиног забавника“.

Следећи учесници конкурса су најбоље обојили птицу и добијају на поклон по једне саонице:

Владимир Арсовски, Ул. 683 бр. 9, насеље „Пржино“, 91000 Скопље
Дејан Николић, Пожешка 81/I, Баново Брдо, 11000 Београд
Милка Кнежевић, Тицанова 101, 22000 Сремска Митровица

У МОСКВУ И ЛЕЊИНГРАД ПУТУЈУ:

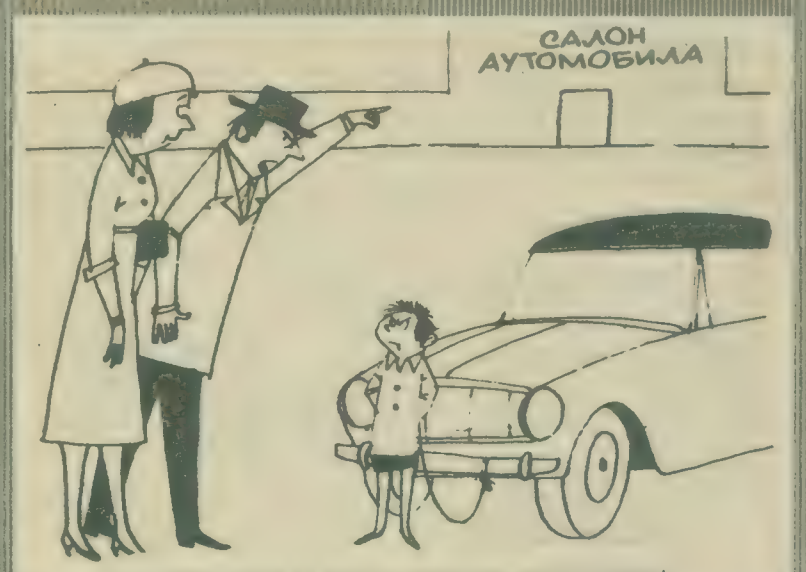
Љубица Арсовски, Ул. 683 бр. 9, насеље „Пржино“, 91000 Скопље
Цвета Михајловић, Пожешка 81/I, Баново Брдо, 11000 Београд
Лепосава Кнежевић, Тицанова 101, 22000 Сремска Митровица

ХУМОР

— А ово је линија бежичне телеграфије!

БЕЗ РЕЧИ

— Имате ли неки други модел? Не волим кола с мотором позади!

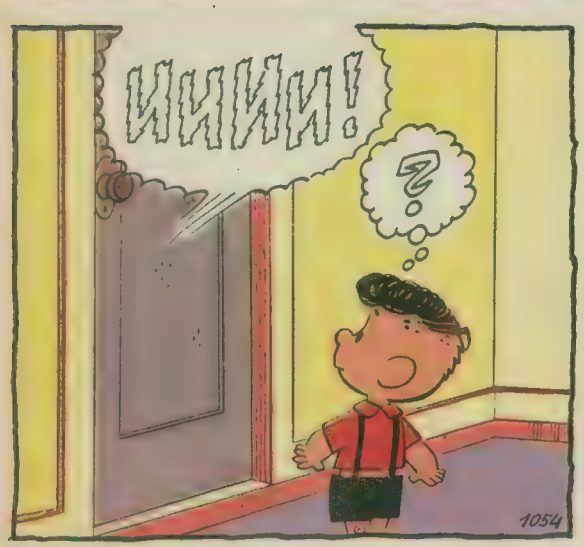


— Одмах да си га вратио тамо одакле си га узео!

ЈЕДНА АЛИ ВРЕДНА

„ИЗРАЂЕНИ ЗАДАЦИ ИЗ МАТЕМАТИКЕ“ за прве разреде средњих школа — једина књига у нашој земљи из које ученици могу лако да науче КАКО СЕ ИЗРАЂУЈУ ЗАДАЦИ ИЗ МАТЕМАТИКЕ! Књига садржи КОМПЛЕТНУ ИЗРАДУ СВИХ ЗАДАТАКА. Испорука одмах. Плаћање приликом преузимања од поштара. Цена 30 н. дин. Наручите писмом или дописницом на адресу: **МАТЕМАТИКА, Сарајево, Д. Мажуранића 16.**

ДРЖИ КОРЊАЧУ!



Мој је шаша луд за спортом

ФИНА СПРАВИЦА

ЗОРАН ПОПОВИЋ

Живео сам лепо као члан Свемирске полиције све до оног дана кад сам се заинтересовао — за историју!

ФАНТАСТИЧНА ПРИЧА

Путовао сам на разним васионским бродовима и у разним својствима, али никада као овог пута — био сам затвореник! Свему је крив професор Астон кога сам као члан Свемирске полиције ухапсио због крађе. У ствари, пре ће бити да за све невоље које су ме снашле треба да захвалим својој претераној савесности и — радозналости.

Неразумљива крађа

Догодило се то кад је Институт за будућност затражио да испитамо шта се догађа у њиховој лабораторији: нестајали су неки елементи са којима се експериментисало, а једног дана испарио је и модел справе која је управо завршена.

Истрага о овом нестанку није била компликована, па су је ваљда зато и поверили мени као најмлађем. И заиста, није требало много, па да случај буде решен. Једини који је имао могућности и прилике да нешто украде из лабораторије био је професор Астон.

До тренутка кад сам дошао да га ухапсим све је текло како треба и да сам ухапшеног предао на даљу надлежност не би ми се догодило да сада летим у непознатом правцу и то као затвореник. Али, нешто због жеље да посао обавим комплетно, нешто из радозналости, почео сам да саслушавам професора Астона.

— Не разумем зашто сте украли модел који сте сами конструисали?

— Морам ли да говорим о томе?

— Мени не морате, али истражној комисији ћете морати!

Професор Астон ме погледа сумњичаво, размисли мало, па упита:

— Да ли ви морате да чувате као тајну оно што сазнате од мене?

— По правилима службе, морам!

После краћег колебања поверио ми се, а боље да није.

Падам у бапру!

Радио је у Институту за будућност на откривању начина за путовање кроз време. Теоријски тај проблем је одавно био решен, али се недавно појавила потреба да се и практично примени. Доктор Алексејев, пријатељ професора Астона, развио је теорију о томе да је нека цивилизација изван Сунчевог система посетила Земљу још у прадавна времена и, можда, утицала на развој човечанства. Укратко, професор Астон требало је да му омогући враћање кроз време у оно доба за које претпоставља да је преломни моменат у развоју људске врсте. Али, кад је посао завршен, испоставило се да је био малтене узалудан. Прво, зато што по прописима Института из њега ништа не сме да се изнесе, и друго, зато што је доктор Алексејев у међувремену умро, а да ником није детаљно испричао о својим намерама!

— И тако, био сам приморан да украдем свој сопствени рад — рекао је огорчен Астон. — То је, верујте, лакше него борити се са бирократијом у Институту. Проблем је сада у томе што нема Алексејева да та искористи. Јер, није у питању само модел већ потпуно завршена справа. Величина не треба да вас заварава. Не знам зашто сви мисле да би такав апарат морао да буде велик као неки васионски брод? Овај није већи од ручног часовника... И шта сад да радим? Да се враћам у прошлост и испитујем теорију доктора Алексејева, ја не могу, ухапшен сам. А да ли бисте ме ви пустили?

— Наравно, да не бих!

— Али ви можете да радите шта хоћете! Вама нико не може да забрани да путујете кроз време, разуме се ако ви сами то желите.

Одбио сам оштро у почетку, али што смо дуже разговарали све сам више падао у ватру тако да на крају нисам више расправљао са професором о томе да ли ћу путовати у прошлост већ како и шта треба да урадим.

На крају ми професор Астон даде справицу коју сам ставио на зглоб леве руке, а часовник преместио на десну. Тачно ме је упутио у све и сад сам могао да кренем у прошлост кад год зажелим.

Упутили смо се заједно до станице Свемирске полиције где сам професора предао дежурном. Затим сам се видеофоном јавио заповеднику и замолио за одсуство.

— Заморило те хапшење једног старог и мирног професора — упита ме он подсмешљиво. — Е, мој соколе, у твојим годинама...

— У питању су лични разлози, шефе!

— Јасно да су лични, увек ви приправници имате неке разлоге, а је ли тај твој разлог плав или црн?

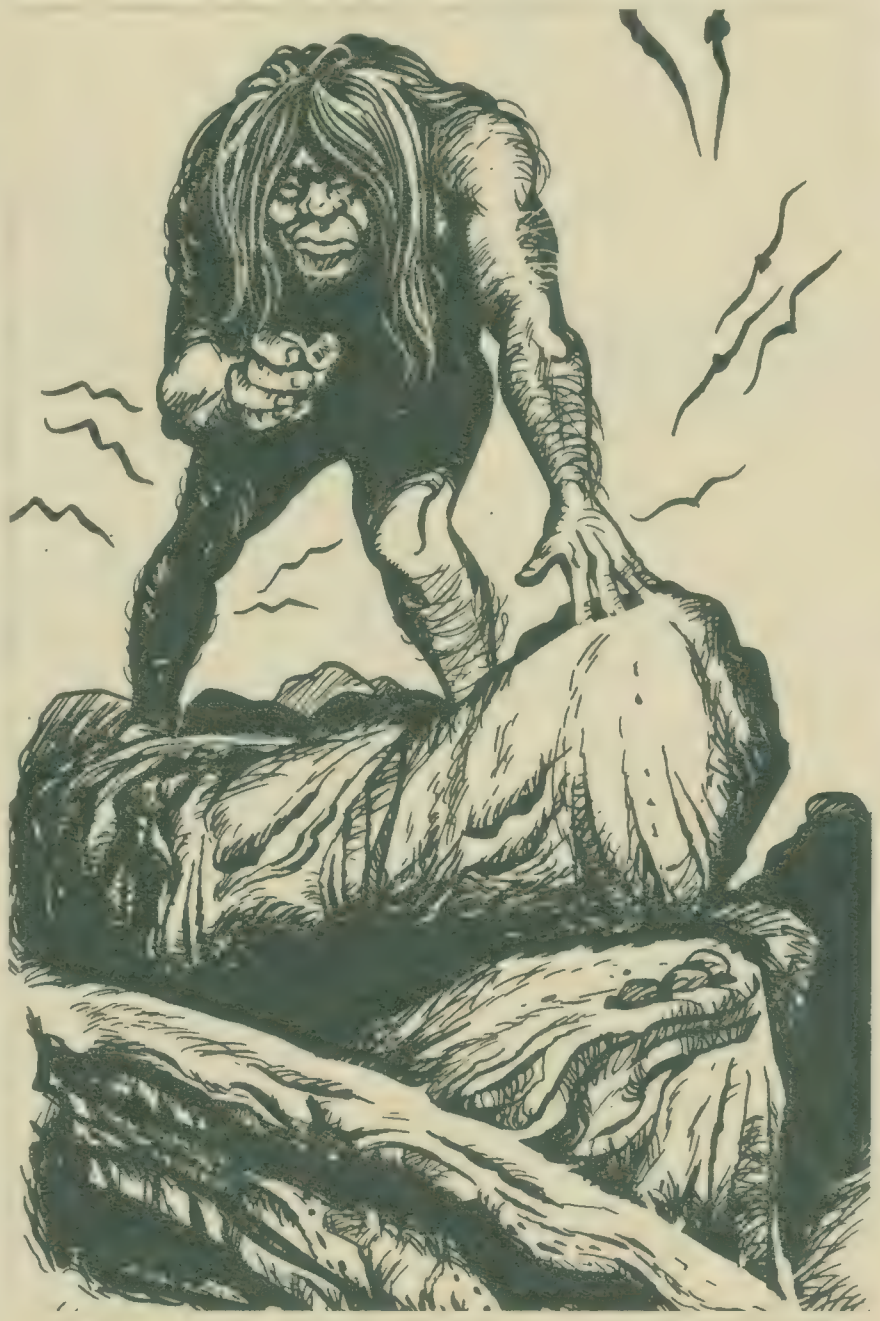
— Плавуша — као признадох знајући да ће то бити најубедљивији разлог за заповедника.

Нисам се преварио. Уз мало гунђања добио сам одсуство.

Седео сам у својој соби и још једном контролисао да нисам нешто заборавио. Све је било ту: дезинтегратор у футроли, торба са храном и пилулама на опасачу, камера и, што је најважније, справица професора Астона на руци.

Наместио сам елементе према професоровим упутствима удахнуо и идућег тренутка седео сам на најобичнијем тврдом камену, на пропланку окруженом шумом.

Зар је могуће да сам у делу секунде, не осетивши ништа, пролетео кроз толика стољећа? Па, изгледа да да јесте!



— Дакле, ево мог претка! — помислих не баш сувише поносан на своје порекло

Алексејев није луд

Како ли ће изгледати сусрет с људима из овог доба. Имао сам прилике да се срећем са разним бићима у васиони, али никад још са сопственим пра-пра-прецима. Одједном ме спопаде незадржив смех при помисли да ће људи које сретнем вероватно помислити да сам ја бог или нешто слично.

Мој гласни смех није остао незапажен. Из густаре на ивици пропланка појави се неко човеколико биће. Био је то неки коснати човечуљак који је више подсећао на мајмуна него на човека.

„Дакле, ето мог претка!" — помислих не баш сувише поносан на своје порекло.

Човечуљак ми приђе без неког нарочитог устручавања, али са очигледним страхопоштовањем. Зауставио се на два метра испред мене и нешто рекао. Наравно, ништа га нисам разумео. То моје неразумевање га је изгледа мало зачудило. Поново је нешто рекао и ја му одговорих:

— Узалуд причаш, ништа те не разумем!

Сада ме је пажљиво загледао правећи опрезно кругове око мене. Опет нешто рече, показујући на моју торбу са храном.

— Ипак му морам показати ко је овде бог — помислих расположено и узех дезинтегратор у руке. Окренуо сам га ка великом дрвету на ивици пропланка и опалио. Од дрвета није остало ништа. Човечуљак је то гледао без страха. Заклео бих се да није чак ни изненађен. Сад сам стварно био збуњен.

Скоро ми је лакнуло кад ми мој чукун-чукун-чукунпредак даде руком знак који протумачих као позив да га следим. Пошао сам за њим у шумарак. Ишли смо стазом доброх пола сата док нисмо стигли на обалу једне прилично велике реке. Ту сам видео оно што сам и очекивао: примитивно насеље праченовека, управо онако како је нацртано у свим уџбеницима историје. Али, угледах и нешто чега у уџбеницима нема: прави правцати свемирски брод! Доктор Алексејев није био луд! Ја сам, ето, од прве натрапао на најбољи доказ његове теорије.

Корисна посета

Морам признати било ми је хладно око срца при помисли на сусрет са посетиоцима из Кознаодакле.

Међу људима који су били на власт слични мом водичу наједном сам угледао и високе фигуре одеве не слично мени. Један од њих се издвојио и приђе ми.

— Ко сте ви и откуд овде? — проговори јасно и разговетно.

— У неку руку ја сам одавде, али откуд ви знате мој језик?

— Не знам га — насмеја се високи и показа руком на малу црну кутију која му је висила о појасу — ово је наш преводилац. А сада, молим, одговорите на моје питање!

Покушао сам да му што могу јасније и краће објасним ко сам и како сам доспео овде. Слушао ме је пажљиво. Када сам завршио само је упитао:

— Могу ли да видим ту справу?

Скинуо сам апарат са руке и пружио му га. Загледао га је мало, затим га ставио на своју руку, подесио и притиснуо дугме. Нестао је пре него што сам стигао да трепнем. Још се нисам ни снашао, а он се поново појавио.

— Сјајан проналазак! Ни ми немамо ништа слично! Разумећете да морам да га задржим, као и вас уосталом!

Покушао сам да се буним, али није помогло. Ако употребим дезинтегратор уништићу и апарат, а осим тога високи није био сам. Када сам се осврнуо, иза леђа је стајао други дугоња са интегратором у руци.

— Немам намеру да се бијем са вама — рекох — али очекујем да ми објасните шта смерате са мном!

Њихова прича о томе шта раде и шта ће радити на Земљи фантастично је личила на разне легенде које су допрле и до мог времена!

— Јасно вам је ваљда, да је наша посета корисна. Без нашег уплитања и мењања генетског кода код ових људи не би било ни ваше врсте ни ваше цивилизације. Али пошто нисмо сигурни да ви нећете нешто забрљати, нећемо вам дозволити да се са том вашом справом вратите у своје време.

— Нећете ме ваљда оставити овде, мислим у овом времену?

— И да и не! Оставићемо вас у овом времену, али не овде. Водимо вас са собом у сазвежђе Алфа Кентаури.

☆☆☆

И тако сам доспео на њихов свемирски брод као затвореник. Ипак верујем да ћу се вратити на Земљу. Не знам само како ће реаговати кад им будем рекао да смо ми у XXV веку истражили Алфа Кентаури и установили да је тамо постојала цивилизација али да је давно — изумрла!

Господар мамута

ПЛОЧА ЗА ВАС

Нежно шапћући

Група девојака са вокалним солистом Брајаном Кејтом и гитаристом Аленом Паркером под именом КОНГРЕГАЦИЈА снимила је плочу са композицијама „НЕЖНО ШАПЋУЋИ ВОЛИМ ТЕ“ и „КАД СУЗИ УЗМЕ АВИОН“ од којих је прва веома лепа и налази се на многим топ-листама света. Издавач „Југотон“, **цена 9,30 динара.**

Пајa Џо

Најновији снимак енглеске групе СВИТ — „ПАПА ЏО“ доказује да је популарна група остала верна свом стилу и да ће овај снимак бити веома омиљен у сваком диско клубу и приватној дискотеци. Веома занимљива је и композиција „ЏИНИ“ са „Б“ стране ове плоче коју је издао „Југотон“. **Цена је 9,30 динара.**

ENERGOINVEST **НАГРАДНА ИГРА**

ЛОВ НА БЛАГО

Шест пирата на нашем цртежу сазнало је да је у једној планини до које води шест тајних путева сакривен ЕНЕРГОИНВЕСТОВ сандук препун драгоцености. Твој задатак састоји се у томе да погодиш који ће од ових шест пирата успети да пронађе прави пут и тако дође до сандука с благом.

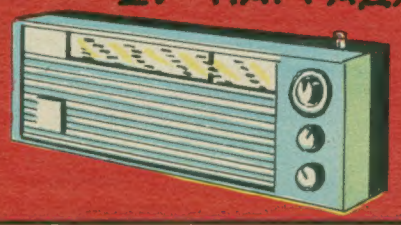
Напиши на дописници одговор: овако: пират обележен словом ? стигао је на циљ.

Дописницу с одговором, налепљеним купоном и својом читко исписаном адресом пошаљи ПОЛИТИКИНОМ ЗАБАВНИКУ, 11001 Београд, П. фах 124 до 20. марта ове године.

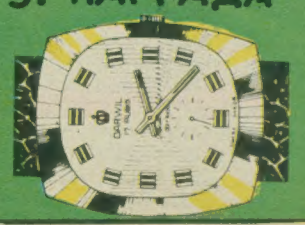
Међу онима који буду послали тачан одговор извући ће се на срећу имена добитника следећих награда.

ПРВА НАГРАДА

2. НАГРАДА



3. НАГРАДА



ТРАЖИМО ПРИЈАТЕЉЕ

Имам 14 година. Желим да се дописујем са младима широм Југославије који воле музику и спорт. **Непад Јочинница, село Премеħа, з. п. Слатина 32224**

Желим да се дописујем са друговима и другарицама из наше земље. Навијам за „Партизан“ а хоби ми је сакупљање салвета и маркица. Волим Кићу Слабинца. **Радмила Дидац, Св. Марковића 120, 26226 Мраморак.**

Желио бих се дописивати с младима из цијеле Југославије. Ученик сам II разреда гимназије. Волим забавну и поп музику. **Славко Радуљић, Илица 256/б, 41000 Загреб.**

Имам 17 година и желим да се дописујем са младићима и дјевојкама широм Југославије. Навијам за „Партизан“. Скупљам маркице. **Божо Ковијанић, Тршова 24, 84000 Бијело Поље.**

Желела бих се дописивати са младима широм земље и иностранства. Имам 16 година. Волим Кићу, Мишу и „Про-арте“ **Вишња Степић, Борисе Кидрича 14, 56230 Вуковар.**

Желим да се дописујем са друговима и другарицама. Идем у VIII разред. Волим забавну и бит музику и навијам за „Црвену звезду“. **Љиља Брандић, П. Орловића 61, 15350 Богатић.**

Желео бих да се дописујем са друговима и другарицама широм наше земље. Имам 13 година. Скупљам сличице „Битка на Неретви“ и фотографије играча I лиге. **Зоран Златковић, Рата Јовића 5/8, 18000 Ниш**

Имам 14 година. Желио бих да се дописујем са друговима и другарицама широм домовине. Хоби ми је скупљање фотографија глумаца и певача. **Зоран Кукић, Волничка 47, 78300 Приједор.**

Имам 16 година. Волим модерну музику, путовања и скупљам разгледнице. Желим да се дописујем са младима из Југославије на енглеском, француском и немачком језику. **Birgitta Johansson, BOKS 260, 82025 Halsingmo, Sveden.**

Имам 17 година. Ученик сам машинско техничке школе. Желео бих се дописивати са другарицама из Југославије и иностранства. Језик дописивања српскохрватски и енглески. Скупљам плоче забавне и бит музике. **Раде Радуловић, Саве Ковачевића 3/II стан 4, 11000 Београд.**

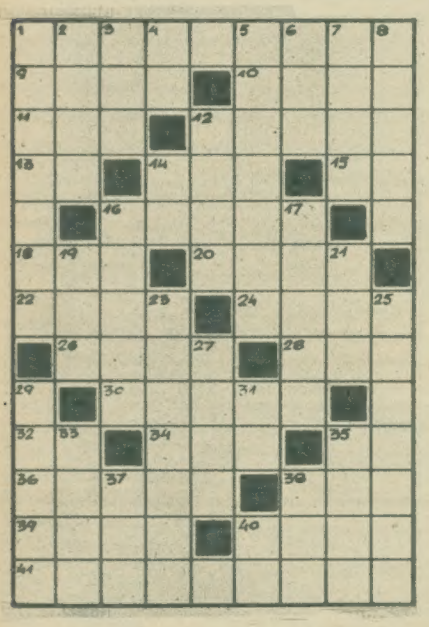
Имам 12 година. Желим да се дописујем с друговима и другарицама из Југославије који навијају за „Хајдук“. **Влада Бојић, Иве Лоле Рибара 44, 22324 Бешка.**

Желио бих се дописивати с омладином широм Југославије. Ученик сам II разреда гимназије. Волим забавну и поп музику. **Марјан Фурлан, Илица 256/б, 41000 Загреб.**

Имам 13 година. Желим да се дописујем са друговима и другарицама из наше земље. Сакупљам разгледнице и фотографије наших пјевача. Волим забавну музику и спорт. **Горан Шавија, Тушањ 73, 75000 Тузла.**

* укрштене речи *

Водоравно: 1) поледица; 9) врста крвног суда; 10) утвара; 11) сродство; 12) познати француски шансоњер (Шарл); 13) осмо и шеснаесто слово азбуке; 14) румунска новчана јединица; 15) првак; 16) америчка новчана јединица; 18) планина у Србији; 20) велика туга; 22) летопис; 24) лука у Црвеном мору; 26) кикот; 28) језеро у Северној Америци; 30) француски певач (Салваторе); 32) два суседна слова; 34) врста грожђа; 35) хемијски знак за радијум; 36) врста спорта; 38) војна формација; 39) један од родитеља; 40) мање узвишење; 41) мера за дужину.



Усправно: 1) мала кврга; 2) мушко име; 3) река у Индији; 4) предлог; 5) велика дрвена кашика, кутлача; 6) далматинско мушко име; 7) вредност робе изражена у новцу; 8) сведочанство (лат.); 12) организам; 14) гувернер Свете Јелене у доба Наполеона; 16) врста позоришне игре; 17) најбрже информативно средство; 19) река у Аустрији; 21) веза; 23) глечер; 25) амонијумова со хлороводоничне киселине, салмијак; 27) збрка, неред; 29) нежан, благ; 31) хемијски знак за мазуријум; 33) снежни човек са Хималаја; 35) птица селица; 37) личност из индијског спева „Махабхарата“; 38) башта; 40) слово латинице.

РЕШЕЊЕ ИЗ ПРОШЛОГ БРОЈА

Водоравно: 1) водитељ, 7) под, 8) серум, 10) Едер, 12) роба, 13) ролат, 15) сир, 16) мио, 17) ат, 19) ШТ, и, 20) скела, 22) Осат, 24) маст, 26) Етна, 27) знак, 28) аорта, м, 30) ал, 31) то, 32) кас, 34) Нал, 36) кварт, 38) атар, 40) Ниџе, 41) лекар, 42) рин, 43) роб, 44) моћ.

Издаје и штампа НИП „ПОЛИТИКА“ 11000 Београд, Македонска 29. Директор Мирољуб Лазаревић. Главни и одговорни уредник Живорад Стојановић, технички уредник Владимир Горбунов. Претплата за нашу земљу: годишња 88,00 дин, полугодишња 44,00, тромесечна 22,00 дин. Претплата за иностранство: годишња 176,00 дин, полугодишња 88,00 дин, тромесечно 44,00 дин. Уплате на текући рачун 608-1-82-1. Годишња претплата у страној валути: DM 52.— $ 14.— Ef 78,40 — Sfr 61,40 — Skr 72,80. Девизне уплате из иностранства преко Београдске банке — Београд на рачун 608-620-3-3-32000-10-54. Поштански фах 124. Телефони: 24-471, централа 24-191 и 25-761. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 31/1 тел. 22-711.

МАЛА ПОШТА

ДУБРОВАЧКИ ТРУБАДУРИ

Драги Забавниче!

Молим те да објавиш речи популарне песме Дубровачких трубадура „Док палме њишу гране“. Твоја верна читатељка

ВЕСНА ТРБОЈИЋ,
Војвођанска 149, Бежанија

ДОК ПАЛМЕ ЊИШУ ГРАНЕ

Док палме њишу гране
и цијела варош спи,
бехари док мирису
љубиш ме, љубиш ти.

А сад је мјесец мај,
бехара више нема,
руже су процвјетале,
пољубаца више нема.

Кад јесен опет дође
и вјетар кад заџвили,
чекат ћу те на раскршћу
гдје смо некад срећни били.

Чекат ћу те на растанку
гдје смо некад били,
а ти ми дођи нећеш,
тишина биће нема.

Само што ће вјетар шумит:
била једном љубав једна.
(два пута)

»СМРТ МАЈКЕ ЈУГОВИЋА«

Драги Забавниче!

Молим те да ми одговориш како гласе оригинални, завршни стихови народне песме „Смрт мајке Југовића“. Твоја верна читатељка

ЉИЉАНА МЕДИЋ, *М. Тита 23, Бан. Карађорђево*

Завршетак ове познате песме није исти у књигама старијег и новијег издања. У Вуковом Зборнику (1887.) он гласи овако:

„Моја руко, зелена јабуко!
Гдје си расла, гдје л' си устргнута!
А расла си на криоцу моме,
Устргнута на Косову равном!“
Надула се Југовића мајка,
Надула се, па се и распаде
За својије девет Југовића
И десетим стар-Југом Богданом.

У послератним издањима народних епских песама измењени су пети и шести стих од ових осам наведених:

Ал' ту мајка одољет не могла,
Препуче јој срце од жалости...

ФУДБАЛ ЗА ДЕВОЈКЕ

Драги Забавниче!

Желела бих да се учланим у неки женски фудбалски клуб у Београду, па те молим да ми помогнеш. Унапред захвална

СНЕЖАНА ИЗ ЖАРКОВА

У Београду постоји више женских фудбалских клубова а један од најактивнијих је „Омладинска радна акција“ (Ул. Браће Југовића 2а) који је прошле године освојио прво место у званичном купу женског фудбала у Београду. Омладински услужни центар, при коме се налази овај клуб, поред фудбалске има и друге спортске секције и све више преузима потпуну бригу о својим члановима (бави се проблемима њиховог запослења, успеха у школи и сл.) „Омладинска радна акција“ ће у току ове године, осим неколико пријатељских утакмица код нас, играти у Румунији, Италији, Пољској и Аустрији. Право учлањења у клуб имају све омладинке. Обавештења на тел. 621-867 и 629-826 (Марковић или Појатић) или лично од 17—19 часова на Студентском тргу 18 (Сервис за издавање зимске и летње женске опреме).

WALT DISNEY

МИКИ

ОХ! ТАЈ БРЕДИ ЈЕ ЛЕП К'О УПИС!

ДАНАС
ЗЛАТНА МЕСЕЧИНА
ГЛАВНЕ УЛОГЕ: БРЕДИ БРАДФОРД И КЕТИ СВОН

СВЕ МИ СЕ ЧИНИ ДА ЋУ НОЋАС САЊАТИ КЕТИ СВОН!

БОЉЕ ДА РАЗГОВАРАМО О ВРЕМЕНУ!

КО ЛИ ТО У МОЈОЈ УЛИЦИ РАСПРОДАЈЕ НАМЕШТАЈ!

СТАРИ НАМЕШТАЈ НА ПРОДАЈУ

ХАЈДЕ ДА ПОГЛЕДАМО!

МОЖДА ЋУ НАЋИ НЕКИ ЛЕП СТИЛСКИ КОМАД!

?

НЕБЕСА! ПРИВИЂА ЛИ СЕ ТО МЕНИ?

ПА ТО ЈЕ МОЈ НАМЕШТАЈ!

СТАРИ НАМЕШТАЈ НА ПРОДАЈУ

Copyright © 1971
Walt Disney Productions
World Rights Reserved

12-5

МИЋО! ШТА ОВО ТРЕБА ДА ЗНАЧИ?

ПА... ОВАЈ...

ТИ СТАЛНО ГОВОРИШ КАКО ЖЕЛИШ ДА СЕ ОСЛОБОДИШ ОВЕ СТАРУДИЈЕ!

1054

МИСЛИО САМ ДА ЋУ ТИ УЧИНИТИ УСЛУГУ!

Distributed by King Features Syndicate.